муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска
"Детский сад № 9" (МБДОУ д/с № 9)
ул. Петухова, 82/1, г. Новосибирск, 630088
Тел. (383) 304-57-15, e-mail: ds_9@edu54.ru, https://ds9nsk.edusite.ru/

ПРИНЯТО:
пед. советом МБДОУ д/с № 9
Протокол от «31» 08 2026 г.№ 1

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий _____ Петренко Т.А.
«31» 08 2026 г.

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА «ДЕТСКИЙ САД № 9»

г.Новосибирск,
2026 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Общие положения	4
1.1.2. Цели и задачи реализации программы	5
1.1.3. Подходы и принципы к формированию программы	7
1.1.4. Характеристики, значимые для разработки и реализации программы	10
1.2. Планируемые результаты освоения программы	15
1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения АОП ДО МБДОУ д/с № 9	17
1.3. Мониторинг коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР	21
1.4 Часть, формируемая участниками образовательных отношений	22
1.4.1. Цели и задачи части ОП ДО МБДОУ д/ с № 9, формируемой участниками образовательных отношений	22
1.4.2. Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений	25
II. Содержательный раздел	28
2.1.Описание коррекционно-образовательной деятельности по образовательнымобластям.	28
2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие»	28
2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	38
2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»	56
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	72
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	90
2.2. Описание вариативных форм, методов, приёмов и средств реализации программы	94
2.3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР	94
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	103
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) воспитанников	106
2.6. Психолого-педагогические и кадровые условия	107
III. Организационный раздел	118
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	118
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	123
3.3. Режим дня.	125
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	127
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	133
3.6.Современнные образовательные технологии	134
3.7. Кадровые условия реализации программы	137
IV. Краткая презентация программы для родителей	139
Приложения	142

I . ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа (далее Программа) предназначена для специалистов муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения, в котором воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) от 4-х до 7-ми лет.

Программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, разработана в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении города Новосибирска «Детский сад № 9» (далее – Учреждение) в соответствии с федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья, и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт).

АОП – адаптированная образовательная программа является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, отражает специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ с тяжелыми нарушениями речи в группах комбинированной направленности, в том числе механизмы адаптации Программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методологических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Нормативно-правовая база разработки Программы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и статью 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации"».
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся».
- Приказ Министерства просвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847).
- Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 № 72149).
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки России от 17.10.2013 № 1155 (в ред. приказа Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955) .
- Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р.
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 19 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (в ред. от 24.12.2025).

1.1.1. Общие положения

Программа разрабатывалась с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, детской и специальной психологии.

Целевой раздел включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров **(ФАОП ДО п. 5.1).** Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы) **(ФАОП ДО п. 5.2).**

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности **(ФАОП ДО п. 5.2.1**), таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как: восприятие художественной литературы и фольклора;– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и– на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы,– модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисование, лепка, аппликация);– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных– произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями) форма– активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум **(ФАОП ДО п. 5.2.2).**

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ в условиях групп комбинированной и компенсирующей направленности.
2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала. 3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в условиях групп комбинированной направленности.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы ДОУ (ФАОП ДО п. 5.3)

1.1.2.Цель и задачи реализации Программы:

Цель реализации Программы - проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи коррекционно-развивающей, психолого-педагогической работы:

1. создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
2. способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
3. совершенствовать двигательные функции, что предполагает необходимость развитие общей и мелкой моторики, формирование элементарных графомоторных навыков;
4. осуществлять работу по сенсорному воспитанию, направленную на совершенствование оптико-пространственных и слуховых функций, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности; способствовать овладению детьми с ОВЗ самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты;
5. обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;

способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах (ФАОП п.10.3):

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. 3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество ДОУ с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Программа обеспечивает образовательную деятельность в группах комбинированной направленности (совместное образование здоровых детейи детей с ОВЗ) в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для детей с тяжелыми нарушениями речи с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

Теоретической основой Программы стали:

1. Концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
2. Учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С.Выготский, Н.Н. Малофеев);
3. Концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А.А. Леонтьев, А. Р.Лурия, Ж. Пиаже и др.);
4. Концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитииребенка (В.М. Солнцев);
5. Концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессеразвития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия);
6. Современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И.Лалаева, Е. М.Мастюкова, Е. Ф. Соботович, Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.).

В соответствии с концепцией Л. С. Выготского об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей в структуре речевого дефекта детей с ТНР, прежде всего, следует выделить общее, свойственное всем детям с системным недоразвитием речи, а затем специфическое, характерное лишь определенным их группам. Соотношение общих и специфических закономерностей речевого развития дошкольников с ТНР может стать причиной характерных особенностей структуры речевого дефекта, что обусловливает необходимость осуществления дифференцированного подхода в процессе комплексной коррекционно-образовательной работы.

Комплексная коррекционно-развивающая работа по преодолению системной речевойнедостаточности предусматривает единство формирования речевых процессов, мышления и познавательной активности. Психологические данные о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе онтогенеза свидетельствуют о том, что на первоначальных этапах развития сложная психическая деятельность опирается на элементарные функции (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия). Чувственное познание - необходимаячасть любого процесса отражения действительности. Оно лежит в основе формирования конкретного, а затем и логического мышления, служит необходимой основой для развития не только мышления, но и речи.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа направлена на:

1) преодоление нарушений развития различных категорий детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
2) разностороннее развитие детей с ТНР с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах (ФАОП п.10.3):

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ и обучающихся.

Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. 6. Сотрудничество ДОУ с семьей.

Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР (ФАОП п.10.3.1):

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся ДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости.

2. Индивидуализация образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей в соответствии со Стандартом предполагается через всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности.

Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых разработана адаптированная образовательная программа.

Содержание Программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с нарушением речи:

1. **Структурно-системный принцип**, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое.

Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С, Выготского о структуре дефекта.

Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры речевого дефекта. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельности педагога-психолога: предметно-манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.

2. **Принцип комплексности** предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

3. **Принцип дифференциации** раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

4. **Принцип концентризма** предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентра воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках концентра осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах концентров выделяются микроконцентры, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микроконцентров — ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое количество, относительная непродолжительность, получение результатов сразу же после окончания работы.

Цикличность в образовательном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения.

Соблюдение данного принципа обусловливает: высокую мотивированность речевого общения, доступность материала, который располагается в соответствии с обще дидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому.

Реализуя принцип концентризма, логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

5. **Принцип последовательности** реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.

В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

На подготовительном этапе формируются обще функциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.).

На основном этапе предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии образовательными задачами по направлениям коррекционно -развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).

6. **Принцип коммуникативности**. Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование

на занятиях ситуаций

реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которойявляется коммуникация.

Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

7. **Принцип индивидуализации** предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

8. **Принцип интенсивности** предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

9. **Принцип сознательности** обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

10. **Принцип активности** обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

11. **Принципы наглядности, научности**, прочности усвоения знаний позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Личностно-ориентированный подход

Принцип адаптивности. Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

Принцип развития. Основная задача детского сада – это развитие ребёнка-дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

Культурно - ориентированный подход

Принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

Принцип смыслового отношения к миру. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир –это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя.

Принцип ориентировочной функции знаний. Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться вмире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

Деятельностно – ориентированный подход

Принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.

Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Предполагает опору

на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «житейское» развитие ребёнка.

Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать»у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельнонаходить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

Принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.

Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «житейское» развитие ребёнка.

Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать»у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельнонаходить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

1.1.4. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы

Предлагаемая нами Программа строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии психических процессов. Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута, определяемого требованиями программ, следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Алгоритм выявления детей с ТНР

1. В середине учебного года специалисты психолого-педагогического консилиума (ППк) организации на промежуточном мониторинге выявляют детей, которым необходима профессиональная помощь по коррекции речевых нарушений.
2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения детьми территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания.
3. После процедуры обследования на ТПМПК дети получают логопедическое заключение, в котором даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий и выбора образовательной программы.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей с ТНР в дошкольном учреждении представлены в **Приложении № 1.**

Особенности развития детей с тяжелыми нарушениями речи

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Фонетико-фонематическое недоразвитие—нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. С развитием логопедической науки и практики, физиологии и психологии речи (Р. Е. Левина, Р. М. Боскис, Н. Х.Швачкин, Л. Ф. Чистович, А. Р. Лурия и др.) стало ясно, что в случаях нарушения артикуляторной интерпретации слышимого звука может в разной степени ухудшаться и его восприятие. Р. Е. Левина на основе психологического изучения речи детей пришла к выводу о важнейшем значении фонематического восприятия для полноценного усвоения звуковой стороны речи.

Было установлено, что у детей с сочетанием нарушения произношения и

восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся тонкими акустико-

артикуляционными признаками. Состояние фонематического развития детей влияет на овладение звуковым анализом.

Уровень сформированности действия по выделению последовательности звуков в слове и умение сознательно ориентироваться в звуковых элементах слова находятся в зависимости от степени недоразвития фонематического восприятия и от того, является ли это недоразвитие первичным или вторичным (Л. Ф. Спирова).

Вторичное недоразвитие фонематического восприятия наблюдается при нарушениях речевых кинестезии, имеющих место при анатомических и двигательных дефектах органов речи. В этих случаях нарушается нормальное слухопроизносительное взаимодействие, которое является одним из важнейших механизмов развития произношения. Имеет значение и низкая познавательная активность ребенка в период формирования речи, и ослабленное произвольное внимание.

При первичном нарушении фонематического восприятия предпосылки к овладению звуковым анализом и уровень сформированности действия звукового анализа ниже, чем при вторичном.

Несформированность произношения звуков выражается вариативно. Так, звонкие заменяются глухими, р и л звуками л' и йот (у), с и ш звуком ф и т. п. Некоторые дети всю группу свистящих и шипящих звуков, т. е. звуков фрикативных, заменяют более простыми по артикуляции взрывными звуками т, т', д, д'. В других случаях процесс дифференциации звуков еще не произошел и вместо артикуляционно близких звуков ребенок произносит средний, неотчетливый звук, например, мягкий звук ш' вместо ш, вместо с — с', вместо ч — т' и т. п. Наиболее распространенной формой нарушения является искаженное произнесение звуков, при котором сохраняется некоторая сходность звучания с нормативным звуком. Обычно при этом восприятие на слух и дифференциация с близкими звуками не страдает. Такая форма нарушения, как отсутствие звука или замена близким по артикуляции, создает условия для смешения соответствующих фонем и осложнений при овладении грамотой.

При смешении близких звуков у ребенка формируется артикуляция, но процесс фонемообразования еще не закончен. В таких случаях затрудняется различение близких звуков из нескольких фонетических групп, происходит смешение соответствующих букв.

В фонетико-фонематическом развитии детей выявляется несколько состояний: - недостаточное различение и затруднение в анализе только нарушенных в произношении звуков. Весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируются правильно. Это наиболее легкая степень фонетико-фонематического недоразвития; - недостаточное различение большого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи.

В этих случаях звуковой анализ нарушается более грубо; -при глубоком фонематическом недоразвитии ребенок «не слышит» звуков в слове, не различает отношения между звуковыми элементами, неспособен выделить их из состава слова и определить последовательность.

Таким образом, недостатки звукопроизношения могут быть сведены к следующим характерным проявлениям: а) замена звуков более простыми по артикуляции, например, звуки с и ш заменяются звуком ф; б) наличие диффузной артикуляции звуков, заменяющей целую группу звуков; в) нестабильное использование звуков в различных формах речи; г) искаженное произношение одного или нескольких звуков. Произносительные ошибки необходимо оценивать с точки зрения их значимости для речевой коммуникации. Одни из них затрагивают лишь образование оттенков фонем и не нарушают смысла высказывания, другие ведут к смешению фонем, их не различению. Последние являются более грубыми, так как нарушают смысл высказывания. При наличии большого количества дефектных звуков, как правило, нарушается произношение многосложных слов со стечением согласных («качиха» вместо ткачиха). Подобные отклонения в собственной речи детей также указывают на недостаточную сформированность фонематического восприятия. Низкий уровень собственно

фонематического восприятия с наибольшей отчетливостью выражается в следующем: а) нечеткое различение на слух фонем в собственной и чужой речи (в первую очередь глухих — звонких, свистящих — шипящих, твердых — мягких, шипящих - свистящих — аффрикат и т. п.); б) неподготовленность к элементарным формам звукового анализа и синтеза; в) затруднение при анализе звукового состава речи.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием наблюдается общая смазанность речи, «сжатая» артикуляция, недостаточная выразительность и четкость речи. Это в основном дети с ринолалией, дизартрией и дислалией — акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Для них характерна неустойчивость внимания, отвлекаемость. Они хуже, чем нормально говорящие дети, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью.

Раннее выявление детей с фонетико-фонематическим недоразвитием является необходимым условием для успешной коррекции недостатков в дошкольном возрасте и предупреждения нарушений письма.

После обследования детей с фонетико-фонематическим недоразвитием необходимо:

1. сгруппировать дефектные звуки по степени участия органов артикуляции и вычленить нарушения: звуков раннего онтогенеза (м, п, б, т', г, х, с') и среднего онтогенеза (ы, твердые, мягкие, л', озвончение всех согласных);
2. выделить смешиваемые звуки и звуки-субституты, встречающиеся и при нормальном речевом развитии (на определенном возрастном этапе);
3. вычленить искаженные звуки за счет неправильного уклада органов артикуляции (р горловое и пр.);
4. вычленить звуки, имеющие постоянные субституты, из числа более простых по артикуляции.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обусловливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Под общим недоразвитием речи у детей с нормальным слухом и первично сохраненным интеллектом следует понимать такую форму речевой аномалии, при которой нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся как к звуковой, таки к смысловой сторонам речи. При общем недоразвитием речи отмечается позднее её начало,

скудный запас слов, аграмматизм, дефекты произношения и фонемообразования.

По клиническому составу выделяют три основные группы (Е.М. Мастюкова):

- неосложненный вариант общего недоразвития речи, когда отсутствуют явно выраженные указания на поражение центральной нервной системы. Недоразвитие всех компонентов речи у детей сопровождается «малыми неврологическими дисфункциями», такими, как недостаточная регуляция мышечного тонуса, неточность двигательных дифференцировок и пр.; у детей наблюдается некоторая эмоционально-волевая незрелость, слабая регуляция произвольной деятельности и т.д.;
- осложненный вариант общего недоразвития речи, когда собственно речевой дефект сочетается с рядом неврологических и психопатологических синдромов, таких, как синдром повышенного черепного давления, цереброастенический и неврозоподобный синдромы, синдромы двигательных расстройств и пр. У детей этой

группы отмечается крайне низкая работоспособность, нарушение отдельных видов гнозиса и праксиса, выраженная моторная неловкость и т.д.;

- грубое и стойкое недоразвитие речи, обусловленное органическим поражением речевых зон коры головного мозга. Как правило, эту группу составляют дети с моторной алалией.

По степени проявления речевого нарушения условно выделяют три уровня общего недоразвития речи. Каждый уровень отражает определенный период усвоения родного языкаребенком (А.Н.Гвоздев "Вопросы изучения детской речи").

Первый уровень речевого недоразвития характеризуется как "отсутствие общеупотребительных словесных средств общения" и соотносится с первым периодом усвоения языка, названным А.Н.Гвоздевым "Однословное предложение. Предложение из двухсловкорней".

Второй уровень общего недоразвития речи характеризуется как "начатки фразовой речи" и соответствует периоду нормы "Усвоение грамматической структуры предложения".

Третий уровень общего речевого недоразвития характеризуется как "обиходная фразовая речь с пробелами лексико-грамматического и фонетического строя" и представляет собой своеобразный (патологический) вариант периода усвоения ребенком морфологической системы языка». Общая характеристика детей с первым, вторым, третьим уровнем речевого развития детально представлена Р. Е. Левиной.

Четвёртый уровень речевого развития характеризуется остаточными явлениями, не резко выраженного общего недоразвития речи представлен Т.Б. Филичевой

Дизартрия

Дизартрия - это нарушение звукопроизношения, обусловленное органической недостаточностью иннервации речевого аппарата. Основные проявления дизартрии состоят врасстройстве артикуляции звуков, нарушениях голосообразования, а также в изменениях темпа речи, ритма и интонации. Клиническое, психологическое и логопедическое изучение детей с дизартрией показывает, что эта категория детей очень неоднородна с точки зрения двигательных, психических и речевых нарушений. Наиболее часто встречаемой формой дизартрии является псевдобульбарная (96%). Знание неврологических основ поможет логопеду осмысленно квалифицировать дефект, понять его структуру, этиологию, механизмы, патогенез и выбрать наиболее оптимальную, адекватную коррекционную методику с учетом резервных, компенсаторных возможностей каждого ребенка в отдельности, что обеспечит личностно-ориентированный подход при коррекции речевых нарушений.

Фонетический дефект, отягощенный дизартрическим компонентом

Фонетический дефект – стойкое нарушение произношения одного или нескольких звуков речи, которое выражается в том, что некоторые звуки искажаются до неузнаваемости. При дефектном произнесении нескольких групп звуков речевое общение становится затрудненным. Такое сложное нарушение звукопроизношения влечёт за собой целый ряд серьёзных осложнений и вызывает другие дефекты устной и письменной речи. В процессе экспрессивной речи при произнесении речевых звуков возникают кинестетические ощущения от движения органов артикуляционного аппарата. Импульсы от этих кинестетических раздражений идут к каре головного мозга. И.П. Павлов отмечал огромную роль кинестетических ощущений в формировании второй сигнальной системы и называл их

«базальным компонентом». Кинестетические раздражения играют решающую роль в формировании фонематического восприятия. При дефектном звукопроизношении отсутствует полноценный «базальный компонент», что приводит к неполноценному развитиюфонематического восприятия.

Нарушение фонематического восприятия приводит к тому, что ребёнок не воспринимает на слух близкие по звучанию или сходные по артикуляции звуки речи. В

результате его словарь не пополняется словами, если те содержат трудноразличимые звуки. А в дальнейшем ребёнок по своему словарному запасу начинает значительно отставать от возрастной нормы.

Моторная алалия.

Моторная алалия – отсутствие или недоразвитие экспрессивной (активной) речи при достаточно сохранном понимании речи вследствие органического поражения речевых зон коры головного мозга во внутриутробном или раннем периоде развития речи. При моторной алалии у детей не формируются операции программирования, отбора, синтеза языкового материала в процессе порождения языкового высказывания.

Моторную алалию вызывает комплекс различных причин эндогенного и экзогенного характера (токсикоз беременности, различные соматические заболевания матери, патологические роды, родовая травма, асфиксия). Основными проявлениями моторной алалииявляются:

- задержка темпа нормального усвоения языка (первые слова появляются в 2-3 года, фразы – к 3-4 годам, у некоторых детей наблюдается полное отсутствие речи до 4-5 летнего возраста)
- наличие той или иной степени выраженности нарушений всех подсистем языка (лексических, синтаксических, морфологических, фонематических, фонетических);
- удовлетворительное понимание обращенной речи (в случае грубого недоразвития речи могут наблюдаться трудности в понимании сложных конструкций, различных грамматических форм, но при этом понимание обиходно-бытовой речи сохранно)

Проявления моторной алалии колеблются в широких пределах: от полного отсутствияэкспрессивной речи до незначительных нарушений какой-либо подсистеме. В связи с этим выделяют три уровня речевого развития при моторной алалии:

Первый уровень характеризуется отсутствием речевых средств общения или лепетным состоянием речи;

Второй уровень характеризуется осуществлением общения посредством использования постоянного, хотя искаженного и ограниченного запаса общеупотребительныхслов;

Третий уровень характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексика грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи

Выделение уровней речевого развития при моторной алалии необходимо для осуществления дифференцированного подхода в логопедической работе и для комплектования специальных учреждений.

Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей речи детей, страдающих заиканием

Первоначально развитие речи у заикающихся детей (понимание и активное пользование ею) чаще всего происходит так же, как и у нормально говорящих сверстников. Отдельные слова у них появляются в возрасте около одного года, фраза — к двум годам.

Заикание, как правило, возникает в период овладения фразовой речью, примерно от двух до четырех лет. В большинстве случаев заикание наступает постепенно, начинаясь с легкой прерывистости речи по типу физиологических затруднений, сопровождающих переход к фразовой речи. В благоприятных условиях прерывистость речи быстро исчезает, уступая место нормальной регуляции речевого акта.

В неблагоприятных условиях прерывистость речи усиливается, переходя в заикание. Чаще всего заикание возникает тогда, когда переход от общения в ситуации наглядности к чисто словесным его формам происходит недостаточно постепенно, с непомерной активизацией этого процесса. Овладевая речью в общении с окружающими людьми, ребенок заимствует сложное содержание и построение речи, которое ему непосильно. Поэтому причиной заикания нередко становится усиленное развитие речи, поощряемое родителями, заучивание и пересказ не по годам сложного речевого материала, ранние выступления при посторонних,

воспитание детей без учета особенностей их нервной системы.

Заикание является выражением самых разнообразных затруднений в овладении коммуникативной функцией речи. Оно обычно усиливается в ситуации общения и ослабевает в условиях речи, обращенной к себе, а не к другим. По-разному протекает общение ребенка со взрослыми и детьми, с близкими и незнакомыми, с детьми старше и моложе себя, в коллективе или с единичным собеседником.

Вне общения ребенок полностью освобождается от прерывистой речи. Он не заикается в речи без видимого собеседника или с мнимым собеседником, как это бывает в игре, когда ослабевает коммуникативная ответственность.

Проявления заикания связаны с тем, что дети начинают затрудняться в построении речи, не всегда могут быстро и точно подобрать нужные слова, иногда создается впечатление, что в момент высказывания они не могут вспомнить названия некоторых предметов, действий, качеств, хотя имеют достаточный по возрасту запас знаний и представлений. Самостоятельные высказывания детей начинают сопровождаться повтором слов, слогов, звуков, паузами при поиске слов.

При наличии нормального объема активного словаря и достаточной сформированности грамматического строя речь дошкольников изобилует вставными словами и звуками: ну, вот, как его, и, э и др. В самостоятельных развернутых высказываниях часто встречаются незаконченные предложения, неточные, приближенные по смыслу ответы на вопросы, часто их рассказы бывают непоследовательными. Подробно описывая малозначащие детали, дети упускают главное содержание мысли. Некоторые заикающиеся говорят в более быстром темпе по сравнению со своими не заикающимися сверстниками.

Довольно часто заикание сопровождается сопутствующими или насильственными движениями (подергиванием век, морганием, постукиванием пальцами, притоптыванием и т. д.). У заикающихся детей отмечаются специфические особенности общего и речевого поведения: повышенная импульсивность высказывания и в связи с этим недоучет точного содержания речи собеседника, слабость волевого напряжения, замедленное или опережающее включение в деятельность, неустойчивость внимания, несобранность, неумение вовремя переключиться с одного объекта на другой. Все это проявляется на фоне быстрой утомляемости, повышенной истощаемости и ведет к различного рода ошибкам при выполнении заданий. Некоторые из указанных особенностей свойственны и не заикающимся дошкольникам, но у заикающихся детей они выражены более ярко. У данной категории детей чаще проявляется резкая неустойчивость внимания, пониженная регуляция и саморегуляция деятельности. Указанные особенности определяют специфичность задач коррекционно-развивающего воздействия.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования (ФАОП п.10.4).

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ.

Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР (ФАОП п.10.4.3.2)

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического

работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

2)) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;

3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;

4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);

5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами

6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;

7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;

8) владеет простыми формами фонематического анализа;

9) использует различные виды интонационных конструкций;

10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;

11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;

12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений

13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь; 1

5) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);

16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;

18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

19) использует схему для ориентировки в пространстве;

20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);

24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

26) знает основные цвета и их оттенки;

27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

29) выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов;
30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения АОП ДО МБДОУ д/с № 9 (ФАОП п.10.4.3.3)

К концу данного возрастного этапа ребенок:
1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала

символические изображения;
21) определяет времена года, части суток;
22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
26) владеет предпосылками овладения грамотой;
27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
30) сопереживает персонажам художественных произведений;
31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Необходимыми условиями реализации Программы (ФАОП п.10.4.5.5) являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации.

Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по реализации Программы.

На этапе завершения дошкольного образования (ФАОП п.10.4.5.6.) специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) организации вырабатывают рекомендации для ПМПК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта.

В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по реализации Программы. Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОУ по

Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.
Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой детским садом, заданным требованиям ФГОС ДО и ФАОП в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных в ДОУ условий в процессе образовательной деятельности (ФАОП п.10.5.1).
Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.
Целевые ориентиры, представленные в Программе (ФАОП п.10.5.2):
- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.
Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.
Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии (ФАОП п.10.5.3).
Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.
В соответствии с рекомендациями ФАОП (п.10.5.4)
Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:
1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности коррекционно-развивающих действий с целью их дальнейшей оптимизации;
2) индивидуальные карты развития ребенка с ОВЗ;
3) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.
В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами ФАОП (п.10.5.6) оценка качества образовательной деятельности по Программе:
1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ОВЗ;
2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:
- разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;
- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
- разнообразия местных условий Новосибирска и Кировского района;
5) представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне МБДОУ д/с № 9, департамента образования

мэрии города Новосибирска, области, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества (ФАОП п.10.5.8):

- диагностика развития ребенка с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДОУ;
- внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне МБДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи (ФАОП п.10.5.9): - повышения качества реализации программы дошкольного образования; - реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам ОП ДО МБДОУ д/с № 9; - обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;

- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого детского сада;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в детском саду (ФАОП п.10.5.10) является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОУ, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив.

Система оценки качества дошкольного образования (ФАОП п.10.5.11):

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОУ в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МБДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1.3. Мониторинг коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР

Необходимым условием реализации программы коррекционной работы для детей с нарушениями речи является проведение комплексного психолого-педагогического обследования. Направления обследования раскрывают целостную картину речевого, физического и психического развития ребенка: его двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сфер, осведомленности (знаний о себе и окружающей

действительности), умений и навыков в тех видах деятельности, в которые он включается, особенностей поведения и общения, условий воспитания в семье.

Содержание обследования непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет более точно составлять программу обследования конкретной группы воспитанников, видеть уровень их актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития» каждого ребенка.

Организация обследования позволяет получить наиболее полные, точные и объективные сведения об имеющихся на момент проведения обследования особенностях, а также о возможностях развития, в том числе и речевого, каждого воспитанника.

Оценка результатов обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребенка по всем изучаемым параметрам, которые отражают динамику овладения программным содержанием.

В соответствии с этим в оценке отражается как количественная, так и качественная характеристика происходящих изменений.

Фиксирование результатов обследования является удобным, относительно простым, не требует от педагога большого количества сил и времени.

Форма отражения результатов четко и наглядно представляет информацию о динамике развития каждого ребенка как в течение одного учебного года, так и в течение всего времени пребывания в дошкольном учреждении.

Кроме этого, форма фиксирования результатов должна обеспечивать их конфиденциальность.

Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ребенка с нарушением речи является основным средством осуществления мониторинга его достижений и необходимым условием успешности логопедической и общеразвивающей работы, организуемой в каждой возрастной группе.

В течении года проводятся два основных среза: первый (в начале учебного года) позволяет разработать оптимальную для всей группы и для каждого ребенка программу логопедической и общеразвивающей работы; второй (в конце учебного года) дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года и на этой основе позволяет наметить общие перспективы дальнейшей логопедической и общеразвивающей работы с ним.

Для необходимо выяснить, какие трудности испытывает ребенок с нарушением речи при освоении АОП, в середине учебного года проводится промежуточный срез для оценки образовательных достижений и корректировки коррекционно-образовательных маршрутов. Психолого-педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации в дошкольной образовательной организации индивидуальных коррекционно-образовательных программ.

Педагогические ориентиры определяют результат на каждой ступени ее освоения. Они отражают способность либо готовность ребенка к применению соответствующих знаний, опыта и эмоционально-ценностного отношения в жизни, в игре и в других видах деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении АОП ДО, корректировку коррекционных мероприятий осуществляет психолого- педагогический консилиум ДОУ.

Мониторинговая деятельность предполагает: - отслеживание динамики развития обучающихся с ТНР и эффективности индивидуальных коррекционно-развивающих программ; - перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

ППк ДОУ анализирует выполнение индивидуального плана коррекционно-развивающей работы с конкретными обучающимися, даёт рекомендации для следующего этапа обучения.

1.4. Часть ОП ДО МБДОУ д/ с № 9, формируемой участниками образовательных отношений

1.4.1. Цели и задачи части ОП ДО МБДОУ д/ с № 9, формируемой участниками образовательных отношений

В ДОУ реализуется авторская программа по валеологии **«Здоровый дошкольник»,** созданная творческой группой, основной целью которой является сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у родителей, педагогов, воспитанников ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Цели программы: Формирование валеологической культуры дошкольников как основы становления здоровьесберегающего сознания.

Задачи Программы:
- расширять представления о значении частей тела и органов в жизнедеятельности человека, условиях их нормального функционирования;
- развивать умение действовать в соответствии с усвоенными правилами;
- формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между своим поведением и его возможными последствиями;
- формировать здоровьесберегающее и здоровьеукрепляющее поведение в специально созданных и жизненных ситуациях, развивать умение объяснять, выражая в речи его;
- формировать осознанное соблюдение культурно-гигиенических требований по уходу за собственным телом;
- развивать самоорганизацию в двигательной деятельности;
- создавать психологически комфортную среду в группах, обогащать эмоциональную сферу положительными эмоциями.

Развитие речи у детей старшего дошкольного возраста
с помощью театрализованной деятельности

Программа по развитию речи у детей старшего дошкольного возраста ***«Театральная карусель»*** (авторская программа творческой группы МБДОУ № 9) направлена на развитие речи детей 5 - 7 лет через театрализованную деятельность.

Цель программы *— создание условий для развития речи детей и развития мотивации на устранение и коррекцию речевых нарушений через творческую активность в театрализованной деятельности.*

Задачи программы:

- Создавать условия для развития речевой и творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности
- Развивать речь у детей и корректировать её нарушения через театральную деятельность.
- Развивать интерес к театрализованной игре, желание попробовать себя в разных ролях.
- Формировать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, маски.
- Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал.
- Развивать мелкую и крупную моторику, психические процессы

В ДОУ реализуется программа ***познавательно—исследовательской деятельности «Почемучка».***

Цель программы: *способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению.*

- Задачи исследовательской деятельности:
- Расширение представлений детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук:
- Развитие у детей представления о химических свойствах веществ;
- Развитие у детей элементарных представлений об основных физических свойствах и явлениях;
- Развитие представлений о свойствах;
- Развитие элементарных математических представлений;
- Познакомить с основными чертами рельефа планеты: вулканы, горы, озёра.
- Развитие у детей умений пользоваться приборами - помощниками при проведении игр-экспериментов.
- Развитие у детей умственных способностей:
- развитие мыслительных способностей: анализ, классификация, сравнение, обобщение;
- Формирование способов познания путём сенсорного анализа.

Реализуется программа для старшего дошкольного возраста *«Родные просторы»*

Реализация программы в своем содержании охватывает несколько образовательных областей: социально-коммуникативную, познавательную, речевую и используется в организованной образовательной деятельности в соответствии с тематическим планом один раз в неделю. Освоение изучаемой темы, ее расширение и углублением может быть проектная, игровая и познавательно-исследовательская деятельность, интегрированная в различные моменты повседневной жизни.

Актуальность данной программы заключается в том, что духовно-нравственные и культурные ценности общие для членов конкретного общества являются наиболее важным из условий жизнеспособности этого общества.

Целью Программы *является воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей, исторических и национально-культурных традиций Новосибирской области.*

Реализация цели предусматривает решение следующих ***задач:***

Обучающие:

- познакомить детей с историческим, культурным и природным наследием своего района, города Новосибирска, Новосибирской области, стимулировать интерес детей к его самостоятельному изучению;
- познакомить с символами родного района, города Новосибирска и Новосибирской области (герб, флаг, гимн, другие символы и памятники), воспитывать уважения к ним;
- формировать представления детей о событиях, ставших основой традиций и праздников и памятных дат региона;
- содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях родного города, культурных мероприятиях и социальных акциях.

Развивающие:

- развивать познавательный интерес к изучению настоящего и прошлого города и области, умение видеть историю вокруг себя (в домах, в названиях улиц и т. д.).
- развивать эмоционально-ценностное отношение и чувства сопричастности к семье, родному дому, детскому саду;
- развивать личностные интегративные качества: наблюдательность, ответственность, активность, интерес к изучаемому материалу.
- развивать нравственно-патриотические качества: гордость, гуманизм, желания сохранять и приумножать богатства города Новосибирска, Новосибирской области.

Воспитывающие:

- воспитывать чувство гордости за своих земляков, совершивших героические подвиги и видных деятелей региона, достижений и успехов профессионалов в различных сферах деятельности, формирующих позитивный образ Новосибирской области;
- воспитывать у детей стремление чувствовать и осознавать себя частью этноса – выражать свою собственную субкультуру;
- воспитывать привычку соблюдения норм и правил поведения в природе, в обществе;
- воспитывать толерантное отношение к представителям других национальностей.

В ДОУ разработаны и реализуются на практике методические рекомендации по реализации парциальной программы дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности».

Основная цель экономического воспитания дошкольников – содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов. Для достижения этой цели необходимо включить изучение основ финансовой грамотности в образовательную программу ДО для детей 5-7 лет.

На уровне ДО экономического воспитания позволяет решать следующие задачи.

1. «Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром».
2. «Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества».
3. «Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности».
4. «Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней – дошкольного и начального общего образования».

«Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей».

На уровне развития каждого ребенка следует выделить следующие основные образовательные задачи изучения основ финансовой грамотности:

*дать дошкольникам первичные финансовые и экономические представления;

*обогатить словарный запас дошкольников основными финансово экономическими понятиями, соответствующими их возрасту;

*способствовать формированию разумных экономических потребностей, умению соизмерять потребности с реальными возможностями их удовлетворения;

*стимулировать мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;

положить начало формированию финансово-экономического мышления;

*способствовать формированию основных качеств по умению принятия самостоятельных решений;

*сформировать умение рационально организовывать свою трудовую деятельность;

*содействовать формированию позитивной социализации и личностному развитию дошкольника.

обеспечение повышения уровня агитационной, пропагандистской, воспитательной работы по

вопросам безопасности дорожного движения, формирование у детей навыков осознанного безопасного поведения на улицах города.

Задачи Программы:

• развивать мыслительную деятельность детей, научить детей правильно вести себя на улицах и дорогах города;

• формировать культуру поведения в условиях дорожного движения;

• создать оптимальные условия для повышения качества образования и воспитания детей по профилактике дорожно-транспортного травматизма;

• стимулировать развитие психофизиологических качеств ребенка, обеспечивающих его безопасность в процессе дорожного движения;

• формировать у детей самооценку, самоконтроль и самоорганизацию в сфере дорожного движения;

повысить роль семьи в обеспечении безопасности движения детей на улице; • обеспечить проведение профилактических работ с детьми, педагогами, родителям

Проект «Орлята-дошколята»

В ДОУ реализуется проект «Орлята-дошколята» (дошкольная ступень Всероссийской программы «Орлята России»), направленный на развитие социальной активности детей старшего дошкольного возраста (6–7 лет) и обеспечение преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Цель: развитие у старших дошкольников социально-ценностных знаний и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых ценностей.

Задачи (адаптированные для детей с ТНР):

- формировать лидерские качества и навыки командообразования в микрогруппах (с учетом речевых возможностей детей);
- развивать потребность в безвозмездной деятельности ради других людей;
- воспитывать ценностное отношение к труду, старшему поколению;
- развивать навыки природоохранной деятельности;
- формировать ценностное отношение к знаниям через поисковую деятельность.

Проект «Добрые игры»

Реализуется федеральный проект «Добрые игры» (разработан Институтом изучения детства, семьи и воспитания при поддержке Минпросвещения РФ), который является игровым аналогом «Разговоров о важном» для дошкольников.

Цель: приобщение детей к традиционным российским духовно-нравственным ценностям в процессе игрового общения и совместной деятельности.

Задачи:

знакомить с понятиями дружбы, доброты, милосердия, справедливости, семьи и Родины;

развивать эмоциональный интеллект и коммуникативные навыки (в том числе через игровые ситуации, побуждающие к речевой активности);

создавать условия для совместной игровой деятельности детей и родителей.

Интеграция: Проект реализуется через «добрые игры» (сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические), беседы и творческие задания, что позволяет мягко корректировать речевые нарушения в естественной для ребенка среде.

1.4.2. Планируемые результаты части ОП ДО МБДОУ д/ с № 9, формируемой участниками образовательных отношений

Направление развития	Принципы формирования программ
	Внедрение научно-методологических подходов к организации работы по сохранению здоровья детей, к созданию

Программа «Здоровый дошкольник»	здоровьесберегающего образовательного пространства в ДОУ и семье. • Формирование у дошкольников основ валеологического сознания, потребности заботиться о своём здоровье. • Обеспечение программного уровня развития движений и двигательных способностей детей. • Повышения уровня адаптации к современным условиям жизни. • Улучшение соматических показателей здоровья дошкольников, снижения уровня заболевания. • Оптимальные условия для развития индивидуальности ребенка через осознание своих возможностей и способностей. • Позитивное влияние образа жизни на состояние здоровья. • Осуществление здоровьесберегающей организации воспитательного процесса. • Овладение элементарными навыками оздоровления: самомассаж, закаливающие процедуры, уход за полостью рта.
Программа «Театральная карусель»	• Принцип занимательности - используется с целью вовлечения детей в деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремление к достижению конечного результата. • Принцип новизны - позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе, за счёт постановки последовательной системы задач, активизируя познавательную сферу; • Принцип динамичности - заключается в постановке целей по обучению и развития ребёнка, которые постоянно углубляются и расширяются, чтобы повысить интерес и внимание детей к обучению; • Принцип сотрудничества - позволяет создать в ходе продуктивной деятельности, доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь; • Систематичности и последовательности – предполагает, что знания и умения неразрывно связаны между собой и образуют целостную систему, то есть учебный материал усваивается в результате постоянных упражнений и тренировок. • Учет возрастных и индивидуальных особенностей – основывается на знании анатомо-физиологических и психических, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

Программа «Родные просторы»	Содержание настоящей Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено в соответствии с принципами дошкольного образования, полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития; • построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; • содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; • поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; • сотрудничество дошкольной организации с семьей; • приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; • формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; • возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); • учет этнокультурной ситуации развития детей.
Программа познавательно— исследовательской деятельности «Почемучка»	• принцип развивающего образования, целью которого является принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих • целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста; • принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; • принцип учета специфики дошкольного образования, предусматривающего решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов; • принцип возрастной адекватности форм работы с детьми и приоритетности ведущего вида деятельности – игры. • принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

	• принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; • принцип учета специфики дошкольного образования, предусматривающего решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов; • принцип возрастной адекватности форм работы с детьми и приоритетности ведущего вида деятельности – игры.

Планируемые результаты реализации проекта «Орлята-дошколята»:

К завершению дошкольного образования (6–7 лет) ребенок с ТНР:

- проявляет интерес к социально значимой деятельности, с желанием включается в коллективные творческие дела и события группы;
- имеет начальные представления о базовых ценностях (Родина, семья, дружба, труд, милосердие) и может выразить свое отношение к ним доступными речевыми средствами;
- проявляет инициативу в оказании помощи сверстникам и взрослым, участвует в акциях добрых дел (с учетом речевых и коммуникативных возможностей);
- умеет взаимодействовать в микрогруппе, договариваться, распределять роли и обязанности (при поддержке педагога);
- бережно относится к природе и результатам труда других людей.

Планируемые результаты реализации проекта «Добрые игры»:

- ребенок знаком с основными нравственными понятиями (доброта, дружба, честность, забота, уважение) и понимает их значение в жизни человека;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на поступки персонажей игр, сказок и мультфильмов, может дать простую оценку хорошим и плохим поступкам;
- в игровой деятельности использует усвоенные нормы и правила общения: здоровается, прощается, благодарит, извиняется, обращается с просьбой (в том числе с использованием невербальных средств, если речь ограничена);
- проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и родителями, получает положительные эмоции от игрового общения;
- демонстрирует положительную динамику в развитии коммуникативных навыков и речевой активности в естественных игровых ситуациях.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по образовательным областям

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы (ФАОП ДО п. 11.2), в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность

психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

Использование образовательной программы ДОУ, разработанной на основе ФОП ДО, создает условия для реализации, гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Использование адаптированной образовательной программы позволяет обеспечивать максимальное развитие психологических возможностей и личностного потенциала дошкольников с ОВЗ (ТНР).

2.1.1. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»Задачи:

- Овладение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов, различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико - синтенической активности как предпосылкиобучения грамоте.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следит заразвитием действий.

Основные направления работы по развитию речи

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии сконтекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
2. Воспитание звуковой культуры речи. Развитие восприятия звуков родного языка и произношения.
3. Формирование грамматического строя: -Морфология (изменение слов по родам, числам. падежам), Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), Словообразование.
4. Развитие связной речи**:** Диалогическая (разговорная)речь, Монологическая речь (ра**сс**казывание)
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи различение звука и слова,нахождение места звука в слове

Методы развития речи

Наглядные: - непосредственно наблюдение и разновидности (наблюдения в природе, экскурсия); - опосредованное наблюдение (изображение, наглядность: рассматривание игрушек и рассказывание по картинам)	Словесные: - чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; - рассказывание без опоры на наглядный материал
Практические: - Дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры	

Средства развития речи

Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи назанятиях
Художественна ялитература	Изобразительное искусство,музыка, театр	Занятия по другим разделампрограммы

Содержание работ

Средний возраст

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. Учить понимать обобщающее значениеслов и формировать обобщающие понятия. Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи и личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных. Сформировать понимание простых предлогов. Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего родав единственном и множественном числе в именительном падеже.

Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА ИНАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи.

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох, формировать навык мягкого голосоведения.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду)

Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.Коррекция произносительной стороны речи

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов. Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударенияи интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно, передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Сформировать понятие *слог (часть слова)* и умение оперировать этим понятием.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки. Научить выделять из рядазвуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать словас начальными ударными гласными.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]— [н], [п]—[т], [б]—[д], [к]— [т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из

трех звуков *(ам,он,пу,та,кот,уха).*

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия *звук, гласный звук, согласный звук* и умение оперировать этимипонятиями.

Научить делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (ма-ма, ва-та, ру-ка) и составлять слов из двух данных открытых слогов.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ

Сформировать понятие *буква* и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы.*

Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К

Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находитьзнакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов-выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2-3 простых предложений, а затем с помощью взрослого составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Давайте отгадаем», «В огороде у козы Лизы», «Один и два», «Посмотри и назови», «Будь внимательным», «Чего не хватает?», «Кого не стало?», «Что изменилось?», «Кто лишний?», «У кого кто?», «Подскажи словечко», «Что перепутал художник?», «Когда это бывает?», «Назови ласково», «Где звенит?», «Чудесный мешочек», «Эхо», «Разноцветные флажки», «Телеграф», «Обезьянка», «Живые звуки»,
«Сосчитай-ка», «Волшебные часы», «Разноцветные корзинки».

Рекомендуемые картины для рассматривания и обучения рассказыванию: «Ранняя осень», «Ранняя весна», «Мы строим дом», «В уголке природы», «В песочнице», «Мы играем»,
«Птичий двор», «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Птицы прилетели», «Аквариум»,
«Перекресток», картины из альбома «Мамы всякие нужны».

Рекомендуемые серии картинок: «Находка», «Клубок», «Подарок»

ПРИОБЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.

Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоциональнореагировать на прочитанное.

Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениями умение соотносить их с текстом.

Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задаватьпростые вопросы.

Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого. Рекомендуемая художественная литература:

Русские народные песенки, потешки, частушки, прибаутки, загадки. Русские народныесказки «Лисичка со скалочкой», «По щучьему веленью», «Зимовье», «Три медведя»,

«Заюшкина избушка», «Гуси лебеди», «Смоляной бочок», «Колобок», «У страха глаза велики»,
«Привередница», «Пых», «Война грибов с ягодами» (в пересказе В. Даля); украинские народные сказки «Рукавичка», «Как кот ходил с лисой сапоги покупать»; венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка». Л. Толстой «Мальчик стерег овец», К. Ушинский «Петушокс семьей», «Лиса Патрикеевна», Л. Берг «Рыбка», В. Маяковский «Что такое хорошо?», В. Сутеев «Яблоко», «Цыпленок и утенок», «Петух и краски», «Три котенка», Ю. Дмитриев «Чтотакое лес», К. Чуковский «Федорино горе», «Мухацокотуха», С. Маршак «Усатый полосатый»,
«Вот какой рассеянный», С. Михалков «Дядя Степа», «Три поросенка», Е. Чарушин «Почему Тюпа не ловит птиц», С. Воронин «Настоящий тигр», «В старом сундуке», В. Липский
«Волшебный утюжок», В. Зотов «Синица», «Мать-и-мачеха», «Майский жук», Гримм «Горшоккаши», Ш. Перро «Красная Шапочка». Стихи А. Плещеева, А. Прокофьева, А. Барто, З. Александровой, Е. Серовой, Е. Благининой, Б. Заходера.

Старший возраст

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам ***какой? какая? какое?*** обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие ***слово*** и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами;окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами ***-онок,- енок,- ат-, -ят-,*** глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать

умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные исложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие ***предложение*** и умение оперировать им, а также навык анализапростого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи.

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепитьнавык мягкого голосоведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях накоординацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной

речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов.

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой- звонкий, твердый-мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать **её** содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и забери», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок»,
«У кого больше?».

Рекомендуемые картины для рассматривания и обучения рассказыванию: «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в

городе», «Мы дежурим», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др.

Рекомендуемые серии картинок: «Котенок», «Воришка», «Подарок».

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем ***звук*** отличается от ***буквы.*** Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных,точка в конце предложения, написание ***жи-ши*** с буквой И).

ПРИОБЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев;учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навыкрассматривания иллюстраций.

Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природойСпособствовать выражению эмоциональных проявлений.

Рекомендуемая художественная литература. Русские песенки, потешки, загадки. Русские народные сказки «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси лебеди». А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; К Ушинский «Пчелки на разведках, «В лесу летом»; Л. Толстой «Косточка»; В. Маяковский «Кем быть?», «Доктор Айболит»; С. Маршак «Двенадцать месяцев», Почта»; К. Чуковский «Мойдодыр»; Н. Сладков «Осень на пороге»; Н. Носов
«Живая шляпа»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; Б. Житков «Кружечка под елочкой»;Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу»; В. Зотов «Дуб», «Клен», «Брусника», «Земляника»,
«Малина», «Лисички», «Мухомор», «Подберезовик», «Снегирь», «Клест-еловик», «Божья коровка», «Кузнечик», «Ромашка», «Колокольчик», «Иван-да-Марья»; С. Воронин
«Чистопородный Филя», Л. Воронкова «Таня выбирает елку», К. Булычев «Тайна третьей планеты»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах»; Г. Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик». Стихи А. Пушкина, С. Михалкова, А. Прокофьева, И. Токмаковой, Е. Благининой,Г. Горбовского, Е. Стюарт, Ю. Тувима, Л. Татьяничевой, О. Высотской, Б. Заходера, З. Александровой.

Подготовительный возраст

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и

обобщениязнаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм,

наречий, причастий. Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложныхконструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные сувеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде,числе и падеже;подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, подемонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. Совершенствовать навыки составления и использовании сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными во времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов.

Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытымислогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введениемих в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные исогласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умениевыделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕТАМ ГРАМОТЫ

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыкивыкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; печатания»;лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепить знание уже известныхдетям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча-ща* с буквойА, *чу-щу* с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на нихполно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки описания о предметахи объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Расставь по загонам».

Рекомендуемые картины: «На заводе», «На ткацкой фабрике», «На границе», «Летчики», «Птицеферма», «В ателье ремонта обуви», «Машинист», «Зима в городе», «На капитанском мостике», «Мы рисуем», «Играем в театр», «В парикмахерской», «На приеме устоматолога», «На прививку», «На уроке».

Рекомендуемые серии картин: «На рыбалке», «Гроза», «На дачу».

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения,
оценкупрочитанногопроизведения,поступковгероев,художественногооформлениякниги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививатьчуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данномуили коллективно составленному плану.

Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх драматизациях,театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам
«Теремок», «Царевна лягушка», «Кот, петух и лиса».

Рекомендуемая художественная литература. Русские народные потешки, песенки, прибаутки, пословицы, поговорки, загадки. Русские народные сказки «Теремок», «Царевна- лягушка», «Кот, петух и лиса», «Семь Симеонов — семь работников», «Василиса Прекрасная»; белорусская народная сказка «Легкий хлеб», сказки А. Пушкина; Л. Толстой

«Старик сажал яблони», «Слон»; К, Ушинский «Спор деревьев», «История одной яблоньки»;С. Одоевский «Мороз Иванович»; И. Соколов-Микито «Листопадничек»; В. Гаршин
«Лягушка-путешественница»; И. Гурвич «Малька и Милька»; В Осеева «На катке»; С. Маршак «Кошкин дом», «Как рубанок сделал рубанок»; В. Бианки «Птичий год — осень»; К.Паустовский «Кот-ворюга»; сказки К. Чуковского; С. Михалков «От трех до десяти»; А. Барто
«За цветами в зимний лес»; Л. Пантелеев «Буква ТЫ»; Е. Чарушин «Кабан-секач», «Рысь», «Носорог», «Бегемот», «Лев»; Б, Житков «Про слона», «Мангуста», «Как слон спас хозяина»; С. Воронин «Моя береза. Осенью», «Моя береза. Зимой», «Моя береза. Весной», «Однажды весной», «Дети старой кряквы», «Добрая раковина», «Девять белых лебедей»; А. Гайдар «Чуки Гек»; В. Драгунский «Денискины рассказы»; В. Зотов «Дровосек», «Жужелица»,
«Муравей», Черника»,«Голубика», «Ежевика», «Клюква», «Белый гриб», «Волнушка», «Опенок осенний»; В. Сутеев «Под грибом», «Капризная кошка», «Палочка-выручалочка», «Елка»; С. Сахарнов «Морские сказки»; В. Сухомлинский «Весенний ветер»; Дж. Родари«Чиполлино»; Бр. Гримм «Храбрый портной», «Госпожа Метелица»; Ш. Перро «Спящая красавица». стихотворения А. Пушкина, А. Плещеева, Н. Рубцова, А. Блока, Ф. Тютчева,Е. Благининой, А. Барто, Р. Сефаидр.

2.1.2. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей ксоциокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственныеценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственныхдействий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости,сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и ксообществу детей и взрослых;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитиеобщения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному

труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Игровая деятельность. Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интересак различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, договариваться умения взаимодействовать, самостоятельно решать конфликтные ситуации.

Цель: формирование у детей основ моральных качеств

Задачи: формировать у детей нравственные чувства, положительные навыки и привычкиповедения, нравственные представления и мотивы поведения

Формы организации образовательной деятельности

- беседы на этические темы организация практического нравственного опыта - чтение художественных произведений - восприятие произведений - изобразительного искусства - музыкальная деятельность - театрализованная деятельность	- трудовая деятельность - праздники и развлечения - индивидуальные беседы - экскурсии и целевые прогулки -просмотр видеоматериалов, мультфильмов, презентаций

Методы нравственного воспитания дошкольников			
упражнения в положительных поступках	обращение внимания на ситуации, в которых надо проявить отзывчивость, заботливость и т.п.	оценка: похвала, одобрение, поощрение или выражение недовольства, осуждение, порицание	пример хороших поступков взрослых и детей
указания	подсказки, напоминание	рассуждения	советы
тактичные замечания	разъяснения	убеждение	беседы
наблюдения	контроль	рассказ взрослого	чтение
рассматривание произведений живописи и скульптуры	слушание музыки	коллективное исполнение песен, танцев	обсуждение поступков героев
оказание помощи	тренинги	поручения, просьбы	просмотр видеоматериалов
создание проблемных ситуаций	разыгрывание ситуаций, драматизации	просмотр спектаклей	рефлексия, самооценка

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку какможно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Знакомить с коллективными играми, правилами добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливовыражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Структурные компоненты	Воспитание моральных и нравственных качеств
	Формирование умения правильно оценивать поступки
	Развитие общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками Формирование уважительного отношения к окружающим
	Формирование готовности к совместной деятельности
	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе

Задача нравственного воспитания состоит в том, чтобы общечеловеческие моральные ценности (долг, честь, достоинство и т.п.) должны стать внутренними стимулами развития формирующейся личности.

1 этап работы - учить детей ответственно относиться к делу, беречь вещи, книги,

природу, воспитывать качества личности - бережливость, приобщение к красоте природы, труду на благо своей группы и товарищей.

2 этап работы - сообщать ребенку знания о том, к чему он успел привязаться, что успел полюбить: о собственном доме, дошкольном учреждении, об улице, о районе и городе, о стране.

3 этап работы - приобщать детей к традициям и обычаям народа, страны, к искусству. Дети должны знать о традициях, принимать их, привыкать к ним.

Основные способы педагогического воздействия на детей:

- Беседа. Побуждаю их думать и говорить, оценивать поступки своих сверстников, а подчас ивзрослых, учатся понимать, что можно, а что нельзя, что хорошо, а что плохо.
- Чтение и анализ художественных произведений. Литературный материал незаменим в нравственном воспитании ребёнка, поскольку детям легче оценивать поведение и поступки других, чем свои собственные. Для всестороннего развития личности я включаю детей в различную деятельность, связанную с художественной литературой.
- Игра. При помощи игры можно решать самые разные коррекционные задачи: одна и та же игра для одного ребёнка может быть средством преодоления страха, повышения самооценки;для другого - средством оказания тонизирующего эффекта, для третьего - школой развития нравственных чувств, формирования привычек нравственного поведения и развития гуманных отношений со сверстниками в целом.
- Приучение, поощрение, пример для подражания.

Нравственное воспитание Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношениек окружающим.

Формировать потребность заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностьюотноситься к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании **основ нравственности.**

Подготовительная к школе группа

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям, помогать им

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнятьустановленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.

Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости(приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи сподготовкой к школе.

Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Структурные компоненты	Формирование образа я
	Формирование представлений о детском саде
	Формирование представлений о семье
	Формирование представление о малой Родине и родной стране
	Практическое воспитание

Основные задачи патриотического воспитания дошкольников

- формирование любви к родному краю (причастности к родному дому, семье, □детскому саду, города);
- формирование духовно-нравственных отношений;
- формирование любви к культурному наследию своего народа;
- воспитание любви уважения к своим национальным особенностям;
- чувство собственного достоинства как представителя своего народа;

• толерантное отношение к представителям других национальностей, к ровесникам, родителям, соседям, другим

• Система работы по патриотическому воспитанию детей: Ознакомление с предметамиближайшего окружения:

- Воспитание уважения к людям труда и предметам народного творчества, художественнымпромыслам;
- Воспитание уважения к людям труда и предметам, произведенным ими;
- Знакомить с людьми, прославившими Россию;
- Воспитание чувства дружбы к людям других национальностей;

Ознакомление с явлениями общественной жизни.

- Воспитание чувства сопричастности с жизнью страны (патриотические даты и праздники);
- Бережливое отношение к тому, что сделано людьми;
- Воспитание любви к родному краю, к Родине (представление о стране, городах, столице,символике государства;
- Знакомство с достопримечательностями города, памятниками архитектуры, с названиямиулиц, носящих имена известных людей;
- Знакомство с событиями, происходившими в стране, расширение представлений о стране,столице, символике государства; Ознакомление с природой.
- Воспитание любви к природе родного края;
- Воспитание бережного отношения к родной природе;
- Воспитание чувства необходимости трудового соучастия в деле охраны родной природы.

Формы работы по патриотическому воспитанию

- создание развивающей среды по гражданско-патриотическому воспитанию;
- тематические занятия;
- беседы о Родине, о родном городе, о природе родного края, о хороших людях, чтение детских книг на патриотические темы, соответствующий подбор песен и стихов для разучивания, просмотр кинофильмов, телевизионных передач для детей, целенаправленные игры; □ взаимодействие с родителями; □ взаимодействие с социумом.
- **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитаниеСредняя группа (от 4 до 5 лет)**
- **Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать

первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенкауверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

- **Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). **Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенкао себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.
- **Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детямо самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детямдоступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать оРоссийской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики)

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- **Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилымлюдям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
- **Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. **Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание насвоеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантахоформления.
- Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремлениеподдерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения,
- подготовка выставок детских работ).
- **Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях,

прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищалинашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов изчисла близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомыс военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории роднойстраны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-

музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновыватьсвое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям,происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Структурные компоненты	Воспитание культурно-гигиенических навыков
	Самообслуживание
	Хозяйственно-бытовой труд
	Ручной труд
	Труд в природе
	Ознакомление с трудом взрослых

Методы и приёмы трудового воспитания

I группа методов: Формирование нравственных представлений, суждений, оценок	II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
Решение маленьких логических задач, загадок	Приучение к положительным формам общественного поведения
Приучение к размышлению, эвристические беседы	Показ действий
Беседы на этические темы	Пример взрослого и детей
Чтение художественной литературы	Целенаправленное наблюдение
Рассматривание иллюстраций	Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)
Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций	Разыгрывание коммуникативных ситуаций
Просмотр телепередач, видеофильмов, диафильмов	Создание контрольных педагогических операций
Задачи на решение коммуникативных ситуаций	
Придумывание сказок	

Формы организации трудовой деятельности

Поручения:	Коллективный труд (не более 35-40 минут)	Дежурство (не более 20 минут)
Простые и сложные		Формирование общественно
Эпизодические и длительные		значимого мотива
Коллективные и индивидуальные		Нравственный, этический аспект

Последовательность формирования представлений о труде взрослых

Средний возраст (4-5 года)	Старший возраст (5 -6лет)	Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)
знакомство с трудом взрослых в быту знакомство с профессиями взрослых, с которыми ребенок имеет непосредственный контакт: воспитатель, младший воспитатель, врач, продавец	знакомство с трудом взрослых в быту знакомство с профессиями взрослых, за трудом которых ребенок может наблюдать: дворник, повар, водитель, кондуктор, инспектор и др.	знакомство с профессиями родителей и близких людей знакомство с профессиями взрослых, с которыми ребенок не сталкивается в повседневной жизни

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание
Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после

пользования туалетом.Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание.

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным,опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Формировать способность самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилку).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки(при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период

- к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрыватьрот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться,соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятнозаправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалыи пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателемматериалы для занятий, убирать их ,мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их

труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативупри выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемамиработы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Способствовать оцениванию результатов своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться,заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян,пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега кстволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливкегрядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому,что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного

труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших группдетского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью - к уборке овощей согорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега кстволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной - к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом - к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (посёлка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту ихработы.

Формирование основ безопасности

Структурные компоненты	Безопасное поведение в природе
	Безопасность на дорогах (ПДД)
	Безопасное поведение в быту
	Безопасное поведение во время
	Правила поведения с незнакомыми людьми
	Формирование умения обращаться за помощью к взрослым
	Знакомство с работой МЧС

Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности

Цели	
формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности	формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ

Научить ребенка быть внимательным, осторожными предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)	Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения	"Опасно - не опасно" Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

Под *безопасным поведением* следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок, хотя это,конечно, тоже важно. С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия следует проводить не только по графику или плану, а использовать ежедневно каждую возможность в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.п., которые очень нужны для безопасного поведения.

Формирование основ безопасности Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе.

Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными ирастениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах.

Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомитьс различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях,опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться

столовыми приборами (вилка, нож),ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи приушибахи укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».**Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное времягода (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведенияво время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать способность называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающимии информационно - указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды

(электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Игровая деятельность

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
Игры - экспериментирования: - Игры с природными объектами; - игры с игрушками; - игры с животными	Обучающие игры: - сюжетно-дидактические; - подвижные; - музыкально-дидактические; - учебные	Обрядовые игры: - семейные; - сезонные; - культовые
Сюжетные самодеятельные игры: - сюжетно-отобразительные; - сюжетно-ролевые; - режиссерские; - театрализованные	Досуговые игры: - интеллектуальные; - игры-забавы, развлечения; - театрализованные; - празднично- карнавальные; - компьютерные	Тренинговые игры: - интеллектуальные; - сенсомоторные; - адаптивные
		Досуговые игры: - игрища; - тихие игры; - игры-забавы

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой (Н.Я. Михайленко и Н.А. Короткова)

Первый принцип:	Второй принцип:	Третий принцип: на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового
для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*	для того, чтобы дети овладелиигровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними* на каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так,	
	чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*	действия, так и на пояснение его смысла

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие игровой деятельности Средняя группа (от 4 до 5 лет)Сюжетно-ролевые игры.

Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя

косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Формировать способность подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Формировать способность договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считатьсяс интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры.

Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту,пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры.

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Формировать способность разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования присоздании одного и того же образа.

Формировать способность чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительныхсредств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры.

Формировать способность играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (повкусу, позвучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось»,«У кого колечко»).Поощрять стремление освоить правила простейших настольно - печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Сюжетно-ролевые игры.

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Формировать способность согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции,возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличенияколичества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Знакомить с коллективным возведением постройки, необходимым для игры, с планированием предстоящей работу, сообща выполняя задуманное. Способствовать применению конструктивных умений, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры.

Продолжать знакомить детей с самостоятельной организацией знакомых подвижных игр; принимать участие в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры.

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечениядетей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнятьигровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрениядраматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавицапринцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.Создавать атмосферу творчестваи доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.Способствовать созданию творческих групп для подготовки и проведения спектаклей,

концертов, используя все имеющиеся возможности.

Формировать способность выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты,детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека, акцентируя внимание на выполнение правил игры. Развивать память, внимание, воображение,мышление, речь, сенсорные способности детей.

Формировать способность сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Способствовать соблюдению правил в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры.

Продолжать формировать способность брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры.

Формировать способность использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Способствовать справедливой оценки результатов игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры.

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню дляпостановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Способствовать использованию средств выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельностидетей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Формировать способность постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет,грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры.

Продолжать формировать способность играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).

Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления,воображения, познавательной активности.

2.1.3. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

Задачи: Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации

- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Основные направления

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия,внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать,

сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, омногообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы,что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Познавательное развитие

Развитие мышления, памяти, внимания.	Развитие интересов, любознательности.	Формирование специальных способов ориентации.
Различные виды деятельности.	Развитие познавательной мотивации.	Экспериментирование с природным материалом.
Вопросы детей. Занятия по развитию логики	Развитие воображения и творческой активности.	Использование схем, символов, знаков.
Развивающие игры.		

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Структурные нты	Организация дидактических игр
	Проектная деятельность
	Сенсорное развитие
	Опытно-экспериментальная деятельность
	Формирование представлений об объектах окружающего мира

Задачи исследовательской деятельностиВ среднем дошкольном возрасте - это:

- вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);
- активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);
- способность пристальному и целенаправленному расследованию объекта;
- формирование начальных предпосылок и**сс**ледовательской деятельности (практические опыты).

В старшем дошкольном возрасте - это:

- формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
- развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощьювзрослого, а затем и самостоятельно;
- формирование умения применять данные методы, способствующие решениюпоставленной задачи, с использованием различных вариантов;
- развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивнойбеседы в процессе совместной исследовательской деятельности;
- **способность выдвигать гипотезы и самостоятельно сформулировать выводЭкспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников**

Наблюдения - целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания	Поисковая деятельность как нахождение способа действия	
Опыты		
Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	Кратковременные и долгосрочные	Опыт- доказательство и опыт-исследование

Организация работы по экспериментированию по трем взаимосвязанным направлениям:

Живая природа	Неживая природа	Человек
Характерные особенности сезонов разных природно- климатических зонах многообразие животных организмов, их приспособление к окружающей среде	Воздух, вода, почва, электричество, звук, вес, свет, цвет и др.	Функционирование организма, рукотворный Мир преобразование предметов и т. д.

Развитие познавательно-исследовательской деятельностиСредняя группа (от 4 до 5 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность.

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте впроцессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Формировать способность понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели,предложенные взрослым.

Сенсорное развитие.

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащатьсенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способамиих обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание.

Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания(характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в

процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность.

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры.

Формировать представления детей о играх, направленных на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно- печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)Познавательно-исследовательская деятельность.

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-**ис**следовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Формировать способность различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называтьих. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, способствовать использованию в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.

Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление,речь, сенсорные способности детей. Формировать способность сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал). мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Развивать способность подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)Познавательно- исследовательская деятельность.

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действийэкспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Способствовать самостоятельному составлению моделей и использование их в познавательно

- исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Формировать способность выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми

соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

Продолжать формировать у детей способность играть в различные дидактические игры(лото мозаика, бирюлькиидр.).Развиватьумениеорганизовыватьигры,исполнятьрольведущего.

Способствовать согласовывать свои действия с действиями ведущего и другихучастников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Первичные представления об объектах окружающего мираСредняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации)

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса),из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразностьизготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда ибыта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины,ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме материалу), классифицировать их (посуда-фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?»ит.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (неткрыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.).

Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству)

Приобщение к социокультурным ценностям

Структурные компоненты	Формирование представлений о предметах мира
	Формирование представлений о транспорте
	Знакомство с культурными явлениями
	Формирование первичных представлений о школе
	Формирование представлений о сферах человеческой деятельности
	Формирование представлений об элементах экономики
	Знакомство с профессиями
	Формирование представлений об эволюции и цивилизации
	Формирование представлений о правах детей

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром

- Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода;
- Сформировать у ребенка представление о представление о людях, живущих на Земле, об ихчувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей;

На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Содержание работы

Ознакомление с социальным миром Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняютнашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовыхдействиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж,

вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетовпри покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно - прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8Марта,День защитника Отечества,День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомыс военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомитьсяс учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементамипрофессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснитьпростейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о

родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна.

Расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов(возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарныепредставления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; отом, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений

Структурные компоненты	Количество и счёт
	Величина
	Форма
	Часть и целое
	Число и цифра
	Ориентировка в пространстве
	Ориентировка во времени

Цель ФЭМП: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

Развивающие задачи ФЭМП:

- формировать представление о числе;
- формировать геометрические представления;
- формировать представления о преобразованиях (временные представления,представления об изменении количества, об арифметических действиях);
- развивать сенсорные возможности;
- формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счетаи измерения различных величин);
- развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний, навыков счета и измерения различных величин);
- развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии - предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по ФЭМП

Формирование математических представление на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления	Использование разнообразного разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».	Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий	Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по ФЭМП:

- обучение в повседневных бытовых ситуациях;
- демонстрационные опыты;
- сенсорные праздники на основе народного календаря;
- театрализация с математическим содержанием на этапе объяснения, повторения и закрепления;
- непосредственно образовательная деятельность;
- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладныхаспектах математики;
- самостоятельная деятельность в развивающей среде

Формирование элементарных математических представлений
Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет.

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (неприбегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни - красного цвета, а другие - синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных»или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например, «Один, два, три - всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоватьсяколичественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формировать представление о равенстве инеравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет илиубирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну - 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочеки зайчиков стало поровну: 2и2»).Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по

форме расположения
в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используяприлагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерныеотношения предметов (эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) - пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) - самая низкая» и т. д.)

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно - двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко -близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметовубрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 <6 на 16> 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в

пределах 10).Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков,5матрешек,5 машин-всех и игрушекпоровну-по5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета(справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа изединиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов исоотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немногоуже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» ит.д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, чтоцелый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные,тарелки - круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева- справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Ястою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа-слева,вверху- внизу, в середине, в углу).**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня,

какойбыл вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет.

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1,а 6 меньше7на1),умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка);при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находитьчасти целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких исыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы,стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника),о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - одинбольшой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из

отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже,слева, справа, левее, праве ,в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.Ознакомление с миром природы

Структурные компоненты	Ознакомление с миром природы
	Ознакомление с природными явлениями
	Формирование представлений о временах года
	Формирование представлений о растениях
	Формирование представлений о животных
	Формирование представлений о неживой природе
	Установление причинно-следственных связей
	Формирование элементарных экологических представлений
	Воспитание любви и бережного отношения к природе

Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные	Практические	Словесные
1.Наблюдения: •Кратковременные •Длительные •Определение состояния предмета по отдельным признакам •Восстановление картины целого по отдельным признакам 2.Рассматривание картин, демонстрация фильмов	1.Игра: • Дидактические игры: предметные •настольно- печатные, словесные •игровые упражнения и игры занятия • Подвижные игры • Творческие игры(вт.ч. строительные) • 2.Труд в природе • Индивидуальные поручения • Коллективный труд 3. Элементы опыта	Рассказ Беседа чтение

Ознакомление с миром природы Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, птицами(волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.),грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатныхрастениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Формировать способность узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Формировать способность у детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Формировать способность у детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений. **Зима.** Формировать способность у детей замечать изменения в природе, сравнивать осеннийи зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки;лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах,лепка поделок из снега.

Весна. Формировать способность у детей узнавать и называть время года; выделять признакивесны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Формировать способность наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствахпеска, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Формировать способность наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях

ближайшегоокружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес»,
«луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Формировать способность ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Формировать способность ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимнейспячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представлениео птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Формировать способность укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Формировать способность устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные

готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать формировать способность устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах;

домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях).

Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов(например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Формировать способность различать по внешнему виду и правильно называть бабочек(капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Формировать способность сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Формировать способность устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадутсемян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы,наблюдатьза растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь - первый осенний месяц. Формировать способность замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Формировать способность собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие днии длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это кормдля птиц.

Формировать способность определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Формировать способность детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря - самый короткий день в

году.Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться,в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Формировать способность замечать изменения в уголке природы (комнатные

растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Формировать способность у детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки - к долгой весне», «Есливесной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго - к ненастью, скоро исчезнет - к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем - быть теплу»,

«Появились опята - лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня - день летнегосолнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

2.1.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- развивать у детей предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру;
- формировать у детей элементарные представления о видах искусства;
- содействовать восприятию детьми музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулировать сопереживание детьми персонажам художественных произведений;
- способствовать реализации самостоятельной творческой деятельности детей;(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной.

Основные направления

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературныеи музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности;совершенствование умений в рисовании, лепке,

аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведенийизобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности,знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии собщим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствованиеумений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития в среднем дошкольном возрасте.

Эстетическое восприятие мира природы

- **Побуждать детей наблюдать за** окружающей живой природой, всматриваться, замечатькрасоту природы;
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы;
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу;
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

Эстетическое восприятие социального мира

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся;
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда;
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру;
- Формировать интерес к окружающим предметам;
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярковыраженные свойства, качества предмета;
- Различать эмоциональное состояние людей; Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка, воспитыватьэмоциональный отклик на произведения искусства;
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства;
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства;
- Дать элементарные представления об архитектуре;
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками;
- Формировать эмоционально- эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

Художественно - изобразительная деятельность

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражениюувиденного, услышанного, прочувствованного;
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение;
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен;

- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа;
- Развивать воображение, творческие способности;
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем);
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой. Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры;
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения,передавать его облик, характер, настроение;

Эстетическое восприятие социального мира

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях;
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей;
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира;
- Формировать знания о Родине, Москве;
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов;
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение;
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире; Развивать эмоциональныйотклик на человеческие взаимоотношения, поступки.

Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства,всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес;
- Развивать эмоционально- эстетическую отзывчивость на произведения искусства;
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства;
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки,события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.;
- Развивать представления детей об архитектуре;
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма; Знакомить спроизведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи;
- Содействовать эмоциональному общению.

Художественно - изобразительная деятельность

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности;
- Развивать эстетические чувства;
- Учить создавать художественный образ;
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности,придумывать, фантазировать, экспериментировать;
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражатьобщественные события;
- Развивать художественное творчество детей;
- Учить передавать животных, человека в движении;
- Учить использовать в изо деятельности разнообразные изобразительные материалы.

Содержание психолого- педагогической работы

Приобщение к искусству Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрятьвыражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведениймузыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах(литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрятьсамостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия всходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями),ра**сс**казать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделиянародного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи ,литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественнойдеятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников иллюстраторов детских книг (Ю.Васнецов ,Е.Рачев, Е. Чарушин, И. Билибинидр.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют

различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения:форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описаниесказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры.

Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство,литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван- царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин,Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арка- турный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятник которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческойдеятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественнойдеятельности, профессии деятелей искусства (художник,

композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представлениео значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Изобразительная деятельность Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно - творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детейвыделятьи использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все состола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя кним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст нижедерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи

только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью,а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть передиспользованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. **Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета,
фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленныеизделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата иовальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно

плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы,замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно- творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно- прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образыпредметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве налисте бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут поразному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легкимнажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ееспецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концомкисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новымицветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно - зеленый, сиреневый), развиватьчувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажима на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающейжизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и фи- лимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Включать городецкую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами(бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия(поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно - прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить

расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом ,использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленногоизображения, когда это необходимо для передачи образа

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткиеи длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, асимметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист нанесколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки идр.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детскогосада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащатьсенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно - творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительностисоздаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель,сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагатьсоединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитковв разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально),учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить замечать изменение цвета вприроде в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие,способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленыетолько что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах

бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. **Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.

Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность

образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность Виды детского конструирования

строительный материал	практическое и компьютерное	детали конструктора	бумага	природный материал	крупногабаритные модули

Формы организации обучения конструированию

Конструирование						
модель	условие	образец	замысел	тема	каркас	чертеж и схема

Конструктивно-модельная деятельность Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Формировать способность анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах- стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т. д.). Формировать способность самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Формировать способность сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Формировать способность конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому- окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Формировать способность использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройкии конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Формировать способность выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами,

брусками, цилиндрами, конусами и др. Формировать способность заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Формировать способность строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Формировать способность видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельныеконструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работатьв соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Конструирование из строительного материала. Формировать способность детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением(мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят

для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать формировать способность сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Формировать способность создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.)по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Формировать способность создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Формировать способность создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Формировать способность разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность.

Основная цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи воспитательно - образовательной работы

Развитие музыкально - художественной деятельности	Приобщение к музыкальному искусству	Развитие воображения и творческой активности

Направления образовательной работы

Слушание	Пение	Музыкально ритмические движения -	Игра на детских музыкальных инструментах	Развитие творчества: песенного, музыкально - игрового, танцевального

Методы музыкального развития

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений	Словесный беседы о различных музыкальных жанрах	Словесно слуховой пение	Слуховой слушание музыки:	Игровой: музыкальные игры	Практический разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Содержание работы: «Слушание»

-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;

-развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки; развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса; -развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

-формирование у детей певческих умений и навыков

-обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента

- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок

-развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

«Музыкально - ритмические движения»

-развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений

-обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболееяркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок

-обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения

-развитие художественно-творческих способностей

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

-совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка - становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;

- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;

- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»:

- песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки; - способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;

- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству,к импровизации на инструментах.

Формы музыкального развития

Фронтальные музыкальные занятия	Праздники развлечения	Игровая музыкальная деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей	Музыка на других занятиях	Индивидуальные музыкальные занятия

Формы работы по музыкальному развитию

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
-На музыкальных занятиях; - на других занятиях -во время прогулки -в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	-Занятия - Праздники, развлечения, досуг -Музыка в повседневной жизни -Театрализованная деятельность - Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения оркестры, ансамбли	Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении танце и др. -Детский, ансамбль, оркестр - Игры в «концерт», «спектакль», «оркестр», «музыкальные занятия», -Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых	Открытые музыкальные занятия для родителей -Посещения детских музыкальных театров - Досуги

Музыкально-художественная деятельностьСредняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления , способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Формировать способность чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Формировать способность замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Формировать способность выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы). Развивать умение брать дыханиемежду короткими музыкальными фразами.

Формировать способность петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Формировать способность петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Формировать способность самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь,кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичногодвижения в соответствии с характером музыки.

Формировать способность самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Формировать способность двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах,

ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально - игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму(зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волкит.д.).

Формировать способность инсценировать песни и постановки небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной исовременной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах;творческой активности детей.

Слушание. Формировать способность различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчиватьпесню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Формировать способность импровизировать мелодию на заданный текст.

Формировать способность сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной исовременной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах;творческой активности детей.

Слушание. Формировать способность различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка,

виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчиватьпесню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Формировать способность импровизировать мелодию на заданный текст.

Формировать способность сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее Эмоционально-образное содержание.

Формировать способность свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед,кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; формировать способность изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Формировать способность самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать способность исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Формировать способность играть на детских музыкальных инструментах. Знакомить сэлементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развиватьмузыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ревторой октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы;

обращать внимание наартикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Формировать способность самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Формировать способность импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Формировать способность придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Формировать способность самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Формировать способность играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.1.5 Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: гармоничное физическое развитие; формирование интереса и ценностного отношенияк занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни.

Задачи

Оздоровительные	Образовательные	Воспитательные
-охрана жизни и укрепление здоровья, -обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма всестороннее физическое совершенствование функций организма повышение работоспособности и закаливание	формирование двигательных умений и навыков развитие физических качеств овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений вего жизни, способах укрепления собственного здоровья	формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями разностороннее гармоничное развитии ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование

потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Направления физического развития

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: - связанной с выполнением упражнений; - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость; - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Становление ценностей здорового образа жизни:овладение его элементарными нормами и правилами в питании, двигательно мрежиме, Закаливании ,при формировании полезных привычек и др.
Методы физического развития		
Наглядные: -наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры) -наглядно-слуховые приемы (музыка, песня) -тактильно-мышечные приемы (непосредственная Помощь воспитателя)	Словесные: -объяснения, пояснения, указания - подача команд, распоряжений, сигналов -вопросы к детям - образный сюжетный рассказ, беседа -словесная инструкция	Практические: -повторение упражнений без изменения и с изменениями -проведение упражнений в игровой форме - проведение упражнений в соревновательной форме

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизниСредняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубыжуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице,и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании,

травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями наукрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) ифакторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания;умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека

формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомитьс основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивнойплощадке.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека иих влиянии на здоровье.

Физическая культура Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творческииспользовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на местеи с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать

психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу,

выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой,отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования ,играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости,точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег сотталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить засостоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в

уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол,

настольный теннис, хоккей, футбол)

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Данный раздел соответствует разделу ОП ДО и дополняется следующими особенностями осуществления коррекционно - развивающего процесса.

Содержание коррекционной работы

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей для детей с ОНР;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей воспитанников (в соответствии с рекомендациями психолого-медико- педагогической комиссии).

Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и психического развития детей с ОНР.

Коррекционно-педагогическая работа с детьми с ОНР

Цель: сформирование правильной речи как полноценного средства общения, необходимогодля общего развития ребенка.

Задачи:

- формировать правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков,звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия);
- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка; - подготовка кобучению грамоте, овладение элементами грамоты; - развитие навыков связной речи.

Дополнительные задачи определяются особенностями психического развития детей с ОНР (особенности внимания, памяти, слухового и зрительного восприятия, моторики, временной и пространственной ориентировки и др., коррекция которых необходима для освоения Программы**)**

Формы реализации проектов:

Событийные проекты и КТД (для «Орлят - дошколят»): Проведение коллективных творческих дел и тематических треков (например, «Орлёнок — Лидер», «Орлёнок — Доброволец»). Для детей с ТНР акцент делается на совместную деятельность в малых группах, где речевое общение дозируется и поддерживается педагогом.

Игровые практики (для «Добрых игр»): Еженедельное проведение игровых занятий (по пятницам) с использованием комплектов для возрастных групп 5–7 лет. Включает беседы, чтение сказок, просмотр мультфильмов, творческие задания.

Интеграция в режимные моменты: Элементы проектов включаются в утренний круг, прогулки и вторую половину дня. В рамках логопедической работы игры используются для закрепления лексических тем и автоматизации звуков в коммуникативных ситуациях.

2.3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР (ФАОП ДО п. 43).

Программа коррекционной работы обеспечивает (ФАОП ДО п. 43.1): выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР,– обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии; осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического,– речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии; возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной– образовательной программы дошкольного образования.

Задачи коррекционной работы (ФАОП До п. 43.2): определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР,– обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения; коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических,– психологических и медицинских средств воздействия; оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР– консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает (ФАОП ДО п. 43.3): проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы,– обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств; достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка и– обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях; обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания– образовательных областей и воспитательных мероприятий;

психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных– представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает (ФАОП ДО п. 43.4): 178 системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых– расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР); социально-коммуникативное развитие;– развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у– обучающихся с ТНР; познавательное развитие,– развитие высших психических функций;– коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы– с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР; различные формы просветительской деятельности (консультации,– собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР (ФАОП ДО п. 43.5).

Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются (ФАОП ДО п. 43.6) состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН),

механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются (ФАОП ДО п. 43.7):

сформированность фонетического компонента языковой способности в– соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления; совершенствование лексического, морфологического (включая– словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности; овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение– правил их использования в речевой деятельности;

сформированность предпосылок метаязыковой деятельности,– обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

сформированность психофизиологического, психологического и– языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в ДОУ в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся (ФАОП ДО п. 43.8).

Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речеязыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР. Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи (ФАОП ДО п. 43.9):

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО;

проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.

Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного

принципа осуществляется в трех направлениях: анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях– воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности; психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее– соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы; специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.
3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.
4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (ФАОП ДО п. 43.10).

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями. Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребенком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания.

Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются. Обследование словарного запаса.

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния

лексического строя родного языка обучающихся с ТНР.

Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности.

В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

Обследование грамматического строя языка. Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

Обследование связной речи.

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы.

Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого.

Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания. Обследование фонетических и фонематических процессов.

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР.

Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах.

Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных.

Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное.

Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и

предложений в разном речевом контексте.

При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова.

Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий.

В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребенка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования рече-языковых возможностей обучающихся с ТНР:

первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью;

вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития обучающихся с ТНР (ФАОП ДО п. 43.11). В младенческом возрасте и вплоть до полутора - двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи.

Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития.

В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии.

Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка.

Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата.

Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с

педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность прослеживать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности.

В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи.

В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди.

Составлять первые предложения из аморфных слов корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.).

Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2 - 4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2 - 3 - 4 частей).

По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов.

Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло).

У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух - трехсловных предложений.

Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок.

В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Изучение детей с ОВЗ

Правильно организованное коррекционное обучение и воспитание детей дошкольного возраста в условиях детского сада требует всестороннего обследования их речевых и неречевых процессов, сенсомоторной сферы, интеллектуального развития, а также личностных особенностей и социального окружения.

Выделяются несколько этапов обследования ребенка.

Ориентировочный этап, на котором проводится целенаправленный опрос родителей, беседы с ребенком, изучение специальной документации. На основании полученных данных предварительно определяется речевой дефект. Этап обследования неречевых процессов, тесносвязанных с речевым развитием. Подробное обследование ведущих компонентов языковой системы, итог которого обосновывает логопедическое заключение

Заключительный, уточняющий этап включает в себя динамическое наблюдение за ребенком в условиях специального обучения и наблюдения.

Данные мониторинга фиксируются в индивидуальных картах.

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми I уровня речевого развития

Основными задачами коррекционно - развивающего обучения является работа по развитию:

- Понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- Произносительной стороны;
- Самостоятельной развернутой фразовой речи;
- По подготовке дошкольников к овладению элементарными навыками письма и чтения.

На первом году обучения пятилетние дети с ОНР не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Сказывается не только отставание в развитии речи, но и трудности концентрации внимания, памяти, быстрая истощаемость и утомляемость. Для проведения фронтальных логопедических, а также частично и воспитательных занятий группа делится на две подгруппы с учетом уровня речевого развития. Предусматриваются следующие виды занятий по формированию:

- словарного запаса;
- грамматического строя;
- связной речи;
- звукопроизношения, развитию фонематического восприятия и слоговой структуры слова.

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- Понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- Фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- Правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- Пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложнымипредложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- Владеть элементарными навыками пересказа;
- Владеть навыками диалогической речи;
- Владеть навыками словообразования;
- Грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормамирусского языка;
- Использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий(существительные, прилагательные, глаголы, наречия и т.д).

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми II уровнем речевого развития

Целью работы в подготовительной группе является комплексная подготовка детей к обучению в школе. В связи с этим логопедическая работа направлена на решение задач,связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико - грамматического строя языка, связной речи, а также подготовкой детей к овладению элементарными навыками письма и чтения.

При этом педагогу необходимо обладать четкими представлениями о:

- сохранных компонентах языка ребенка, которые послужат базой для дальнейшегосовершенствования его речевого развития;
- степени и характере остаточных проявлений недоразвития речи ребенка;
- особенностях психического и моторного развития ребенка, важных для полноценногопреодоления недоразвития речи.

В процессе логопедической работы особое внимание уделяется развитию у детей:

- способности к сосредоточению;
- умения войти в общий ритм и темп работы и удерживанию его в течение занятия;
- умения следовать единому замыслу работы в процессе как индивидуальных,

так исовместных усилий;
- умения реализации замысла работы, доведения начатой деятельности до предполагаемогорезультата;
- возможности помощи партнера по работе.

Процесс усвоения языковых средств в условиях коррекционного воздействия ориентирован на осмысление детьми учебного материала, закрепление полученных знаний иумений в процессе тренировочных упражнений и упрочение соответствующих навыков в актах речевой коммуникации. Направления коррекционно- развивающей работы:

- совершенствование произносительной стороны речи;
- совершенствование лексико-грамматической стороны речи;
- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения. В итогелогопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам.

Таким образом, дети должны уметь:

- Свободно составлять рассказы, пересказы;
- Владеть навыками творческого рассказывания;
- Адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняяих придаточными причины и следствия, однородными членами предложения;
- Понимать и использовать в речи простые и сложные предлоги;
- Применять в речи все лексико-грамматические категории;
- Овладеть навыками словообразования;
- Оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка.

Помимо этого, у детей должно быть достаточно развиты и другие предпосылочныеусловия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

- Фонематическое восприятие;
- Первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- Графо-моторные навыки;
- Элементарные навыки письма и чтения (печатание букв, слогов, слов и коротких предложений)

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми III уровнем речевого развития

Целью работы в подготовительной группе является комплексная подготовка детей к обучению в школе. В связи с этим логопедическая работа направлена на решение задач,связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико - грамматического строя языка, связной речи, а также подготовкой детей к овладению элементарными навыками письма и чтения. При этом педагогу необходимо обладать четкими представлениями о:

- сохранных компонентах языка ребенка, которые послужат базой для дальнейшегосовершенствования его речевого развития;
- степени и характере остаточных проявлений недоразвития речи ребенка;
- особенностях психического и моторного развития ребенка, важных для полноценногопреодоления недоразвития речи.

В процессе логопедической работы особое внимание уделяется развитию у детей:

- способности к сосредоточению;

- степени и характере остаточных проявлений недоразвития речи ребенка;
- - особенностях психического и моторного развития ребенка, важных для полноценногопреодоления недоразвития речи.

В процессе логопедической работы особое внимание уделяется развитию у детей:

- способности к сосредоточению;

- умения войти в общий ритм и темп работы и удерживанию его в течение занятия;
- умения следовать единому замыслу работы в процессе как индивидуальных, так исовместных усилий;
- умения реализации замысла работы, доведения начатой деятельности до предполагаемогорезультата;
- возможности помощи партнера по работе.

Процесс усвоения языковых средств в условиях коррекционного воздействия ориентирован на осмысление детьми учебного материала, закрепление полученных знаний иумений в процессе тренировочных упражнений и упрочение соответствующих навыков в актах речевой коммуникации. Направления коррекционно- развивающей работы:

- совершенствование произносительной стороны речи;
- совершенствование лексико-грамматической стороны речи;
- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения. В итогелогопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам.

Таким образом, дети должны уметь:

- Свободно составлять рассказы, пересказы;
- Владеть навыками творческого рассказывания;
- Адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняяих придаточными причины и следствия, однородными членами предложения;
- Понимать и использовать в речи простые и сложные предлоги;
- Применять в речи все лексико-грамматические категории;
- Овладеть навыками словообразования;
- Оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка.

Помимо этого, у детей должно быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

- Фонематическое восприятие;
- Первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- Графо-моторные навыки;
- Элементарные навыки письма и чтения (печатание букв, слогов, слов и коротких предложений)

В каждой возрастной группе осуществляется оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время дляигр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора.

Задача педагога в этом случае —помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может

удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой —педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная.

Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОО, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др.

Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:

•избегать представления об игре как регламентируемом процессе «коллективной проработки знаний»;

•не подчинять игру строго дидактическим задачам;

•содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей; •предоставлять выбор игрового оборудования;

•способствовать отражению событий в игре;

•изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу; •поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;

•руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п.

Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др.

Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Структура события:

•подготовка к событию,

•непосредственное событие (кульминация),

•отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.

Лента событий: •события основные (календарные праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и др.); •значимые события социальной и культурной жизни страны и мира; •события региональные (праздники —даты области, мероприятия); •события муниципальные: городские, сельские (праздник урожая, День города и т.п.); •события ДОО (день рождения детского сада, дни рождения педагогов, экскурсии, приезд театра и т.п.); 191 •события личные (дни рождения детей, их близких, проведение отпуска, мероприятия выходного дня и т.п.).

Возрастная группа

Приоритетная сфера проявления детской инициативы Способы и направления 4-5- лет

Познание окружающего мира. стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением; обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку; создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр; при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его

личности, его качеств; не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры.

Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр); привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого; привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку. 5-6 лет

Внеситуативно– личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; поощрять желание создавать что либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; решении проблем организации игры; привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.

Обсуждать совместные проекты; создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет Расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; спокойно реагировать на неуспех деятельности, а также информационная познавательная деятельность. ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей.

Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)умения войти в общий ритм и темп работы и удерживанию его в течение занятия;

- умения следовать единому замыслу работы в процессе как индивидуальных, так и совместных усилий;
- умения реализации замысла работы, доведения начатой деятельности до предполагаемого результата;
- возможности помощи партнера по работе.

Процесс усвоения языковых средств в условиях коррекционного воздействия ориентирован на осмысление детьми учебного материала, закрепление полученных знаний и умений в процессе тренировочных упражнений и упрочение соответствующих навыков в актах речевой коммуникации. Направления коррекционно- развивающей работы:

- совершенствование произносительной стороны речи;

- совершенствование лексико-грамматической стороны речи;
- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения. В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам.

Таким образом, дети должны уметь:

- Свободно составлять рассказы, пересказы;
- Владеть навыками творческого рассказывания;
- Адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причины и следствия, однородными членами предложения;
- Понимать и использовать в речи простые и сложные предлоги;
- Применять в речи все лексико-грамматические категории;
- Овладеть навыками словообразования;
- Оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка.

Помимо этого, у детей должно быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

- Фонематическое восприятие;
- Первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- Графо-моторные навыки;
- Элементарные навыки письма и чтения (печатание букв, слогов, слов и коротких предложений).

В каждой возрастной группе осуществляется оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время дляигр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) воспитанников (ФАОП ДО п. 39)

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста. С возрастом число близких людей увеличивается.

В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового.

Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья.

Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

Взаимодействие педагогических работников ДОУ с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей).

Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия ДОО и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности.

Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач: выработка у педагогических работников уважительного отношения к– традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
– внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями– (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада; создание активной информационно-развивающей среды,
– обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и– обучения обучающихся.
Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления: аналитическое
- изучение семьи, выяснение образовательных– потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
коммуникативно-деятельностное
- направлено на повышение– педагогической культуры родителей (законных представителей);
вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности– ДОУ; создание открытого информационного пространства (сайт детского сада, форум, группы в социальных сетях).
Планируемый результат работы с родителями (законными представителями): организацию преемственности в работе МБДОУ и семьи по вопросам– оздоровления, досуга, обучения и воспитания; повышение уровня родительской компетентности;– гармонизацию семейных детско-родительских отношений.
Формы взаимодействия с родителями:
- общие родительские собрания;
- педагогические беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- экскурсии по детскому саду;
- совместные занятия, досуги, индивидуальные поручения, субботники, собрания
- дискуссии, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, информационные листки, фотовыставки в группе;
- консультации по вопросам адаптации ребенка к детскому саду;
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, мероприятий и досугов.
- «Игротека выходного дня»: предоставление родителям методических материалов (карточек, памяток) по проведению «Добрых игр» в домашних условиях;
- Совместные акции и проекты: привлечение семей к участию в мероприятиях «Орлята-дошколята» (например, изготовление атрибутов, участие в «Копилке добрых дел», совместные творческие задания).
Методы изучения семьи:
-анкетирование родителей;
-беседы с родителями;
-беседы с детьми;
-наблюдение за ребенком

2.6 Психолого - педагогические и кадровые условия реализации Программы Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР (ФАОП ДО п. 51).

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то Крупенчук О.И. Учим буквы. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2004

Новотворцева Н.В.Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду: популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1998 Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2009

Новиковская О.А. Умные пальчики. Игры на развитие речи. 4-7 лет. СПб : Астрель, 2009 Ткаченко Т.А. В первом классе – без дефектов речи.- СПб., 1999

Филичева Т.Б., Чиркина Г.А. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. - Ч. М. П., 1993

Яцель О.С.Учимся употреблять правильно предлоги в речи. Конспекты занятий по обучению грамоте детей с ОНР в старшей и подготовительной группах. - М.: Издательство ГНОМ, 2012 есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Формы коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда

Разделы, задачи	**1. Диагностический (сентябрь, январь, май)** **Задачи:** - изучить условия воспитания и развития ребенка на основе беседы с родителями и анализа документов (при первичном обследовании); - выявить уровень развития ведущей деятельности и оценить в соответствии с возрастными нормативами; - вывить характерные особенности эмоционально-	**2.Коррекционно развивающий** ***Старший:*** - проведение фронтальных логопедических занятий: - занятия по формированию лексико - грамматических средств языка и развитию связной речи; - занятия по формированию произношения (количество занятий меняется взависимости от периодаобучения);	**3.Консультативно - просветительская работа**

		личностной и познавательнойсферы общего психического развития ребенка; - оценить состояние связнойречи с точки зрения предметно - смыслового и лексического е оформления; - определить степеньовладения компонентами языковой системы; - обработка полученных данных и заполнение соответствующей документации; проведениепсихолого - педагогического консилиума по итогам обследования; - составление индивидуальных планов, программ коррекционной работы; - проведение психолого - педагогического, логопедического мониторинга (май).	- проведение индивидуальных и подгрупповых логопедических занятий.	
Коррекционная деятельность в режимные моменты		Наблюдение за деятельностью детей.Создание игровой ситуации с целью активизации речевой деятельности детей. Сопроводи тельная беседа.	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Развивающие игры	-
Совмест ная деятел ьность	педа гог	Наблюдение и фиксацияданных.	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования	-
	учит ель лого пед	Индивидуальное логопедическое обследование	Фронтальные, подгрупповые занятия. Индивидуальные занятия. Интегрированные занятия Показ	-
Самостоятельна я деятельност ьдетей		Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры экспериментирования Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного речевого	-
			опыта в его практическую деятельность:	

		предметную, продуктивную, игровую).	
Совместная деятельность ссемьёй	Беседа. Сбор анамнеза. Анкетирование и опрос. Родительские собрания поитогам обследования.Индивидуальные консультации. Оформлениестендов, папок передвижек дляродителей	Консультации, информационные стенды, индивидуальные тетради. Работа по заданиюлогопеда в индивиду альныхтетрадях. Родительское собрания Открытые занятия. Участие в подготовке занятий идосугов. Участие визготовлении игровых и учебных атрибутов.	Повышение психолого - педагогической компетенции в вопросах речевого развития ребенка. Индивидуальные практикумы. Информирование о вариантах необходимой логопедической помощи. Выпускные собеседования. Информирование о возможностях ДОУ в плане коррекции (сайт ДОУ).
Взаимодействи ecо специалистами	Параллельное обследование. Психолого - педагогический Консилиум. Индивидуальные маршруты Корректировка индивидуальных и календарно - тематических планов работы.	Включение специалистов в коррекционный процесс Оказание помощи детям. испытывающим затруднения	Консультативно-информационная помощь. Выставки книг, методических пособий, дидактических игр, используемых в коррекционно педагогической работе. Семинары - практикумы Круглые столы Взаимопосещение занятий.

Формы работы с детьми

Коррекционная деятельность в режимные моменты	Игровые упражнения. Напоминание Объяснение. Развивающие игры. Непосредственное наблюдение за объектами живой и неживой природы, трудом взрослых и др. Экспериментирование

Совместная деятельность с педагогом	Фронтальные, подгрупповые занятия. Индивидуальные занятия. Интегрированные занятия Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные)
	Целенаправленные прогулки и экскурсии
Самостоятельная деятельность детей	Игры экспериментирования Наблюдение за изучаемыми предметами и явлениями Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного речевого опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую). Предметно - практическая деятельность детей (действия с предметами или их изображениями для выявления их свойств, качеств, общих или отличительных признаков) и дидактических игр (настольно-печатных, словесных, с игрушками, предметами), сюжетно-ролевой игре, подвижных играх.
Совместная деятельность с семьёй	Информационные листы, стенды Оформление и ведение индивидуальной рабочей тетради (фиксирование содержания коррекционной работы) Проведение родительских собраний. Консультации групповые, индивидуальные Тематические беседы Интерактивное взаимодействие через электронную почту, сайт ДОУ Использование аудио и видео материалов речевых высказываний детей Открытые занятия, при необходимости присутствие родителей на психолого -педагогическом консилиуме

Содержание психолого-педагогической работы педагога-психолога

Психологическое сопровождение развития ребенка Психологическое сопровождение представляет собой комплекс мер, обеспечивающих создание благоприятных условий для активизации личностного развития ребенка с ТНР. Психологическое сопровождение осуществляет педагог психолог, который проводит работу по следующим направлениям. **Работа с детьми**

- Проведение диагностического обследования с целью выявления уровня развития психических процессов при направлении на ТПМПк и с целью отслеживания динамики в личностном развитии ребенка.
- Организация адаптации детей к условиям дошкольного учреждения в форме присутствия исопровождения режимных моментов, занятий педагогов группы.
- Проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с детьми по развитию когнитивной, эмоционально-волевой сферы, коммуникативной деятельности и поподготовке к школе на основе использования разных видов игр с использованием современных психо - коррекционных методик и технологий.

Работа с родителями

- Проведение групповых форм взаимодействия с родителями, с целью психолого-педагогического просвещения и повышения компетенции в вопросах коррекционной педагогики: семинары, лекции, тренинги, родительский клуб, тематические выступления на родительских собраниях.
- Анкетирование родителей по вопросам, обсуждаемым на групповых формах взаимодействияс родителями.
- Проведение индивидуальных консультаций для родителей по проблемам взаимоотношенийс ребенком в семье, оказания ему помощи в развитии и др
- Диагностика родителей (по желанию) по вопросам взаимоотношения с ребенком в семье.

- Подготовка наглядной информации и материалов для родителей по разным конкретнымвопросам воспитания детей.
- Взаимодействие с родителями через ИКТ: электронная почта, электронная газета и т. д.

Работа с педагогами

- Участие педагога-психолога в рабочих совещаниях со специалистами, работающими вгруппе для выработки рекомендаций и приемов работы с детьми.
- Проведение консультаций, семинаров, психологических практикумов, тренингов длявоспитателей, учителя-дефектолога, учителя-логопеда.
- Подбор, психологической и методической литературы по вопросам диагностики икоррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития.

Содержание коррекционного обучения и воспитания детей

Формы работы Разделы, задачи	Раздел 1. Формирование лексико грамматических средств языка и развитие связной речи. *Задачи: Старший* - развитие понимание речи; - воспитания умения наблюдать и осмысливать предметы и явления окружающей действительности, что дает возможность уточнить и расширить запас конкретных представлений ребенка; формирование обобщающих понятий, практических навыков словообразования и словоизменения; - выработка умения употреблять простые распространенные и некоторые виды сложных синтаксически структур; - обучение самостоятельному речевому высказыванию. *Подготовительный* развитие понимание речи; - уточнение и расширение словарногозапаса; - закрепление практических навыковсловообразования и словоизменения; - формирование двусоставного предложения и предложения изнескольких слов; - обучение монологической и диалогической речи.	Раздел 2. Формирование звуковой стороны речи. Подготовка к обучению грамоте и овладение элементами грамоты Задачи: *Старший:* - формирование правильного произношения звуков; - развитие фонематическогослуха и восприятия; - формирование навыковпроизнесения слов различной звукослоговой структуры; - контроль за внятностью и выразительностью речи; -подготовка к усвоению элементарных навыковзвукового анализ и синтеза. *Подготовительный:* - совершенствование звуковой стороны речи всфере произношения, восприятия и выразительности; - закрепление навыков произнесения слов различной звуко-слоговой структуры; - овладение элементами грамоты.

Коррекционная деятельность в режимные моменты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Развивающие игры	
Совместная деятельность с педагогом	Фронтальные, подгрупповые занятия.Индивидуальные занятия. Интегрированные занятия Обучение в условиях специальнооборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игровогооборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ	
Самостоятельная деятельность детей	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры экспериментирования	
	Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного речевого опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).	
Совместная деятельность с семьей	Опрос анкеты Информационные листы, стенды Оформление и ведение индивидуальной рабочей тетради (фиксированиесодержания логопедической работы) Проведение родительских собраний (конец сентября, январь, май) Консультации групповые, индивидуальные Тематические беседы Интерактивное взаимодействие через электронную почту, сайт ДОУ Использование аудио и видео материалов речевых высказываний детей.Открытые занятия (1 раз в 2-3- месяца). При необходимости присутствие родителей на психолого -педагогическом консилиуме.	
Взаимодействие с воспитателями	Наблюдение за состоянием речевой деятельности детей, контроль за речевой активностью, за правильным использование поставленных или исправленных звуков, отработанных грамматических форм во всех режимных моментах. Подбор речевого материала для проведения досугов	

Взаимодействие специалистов

Взаимодействие специалистов *по физическому развитию дошкольников с ОВЗ*

учитель-логопед	**воспитатели**	**музыкальный руководитель**

Артикуляторная гимнастика Гимнастика для глаз Дыхательная гимнастика Связь речи с движением Логоритмика Пальчиковая гимнастика Организация подвижных игр во время динамических пауз Театрализованные подвижные игры Помощь в формировании КГН в режимных моментах	Утренняя гимнастика Бодрящая гимнастика Артикуляторная гимнастика Гимнастика для глаз Дыхательная гимнастика Проведение спортивных досугов и праздников, непосредственно-образовательной деятельности по ФИЗО Выполнение упражнений для развития основных движений, мелких мышц руки, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства», двигательной памяти; Театрализованные подвижные игры	Пляски под пение, хороводы, игры с пением, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, этюды на развитие выразительности мимики, жестов,игры-драматизации.

Взаимодействие специалистов *по социально-коммуникативному развитию*

учитель-логопед	**воспитатели**	**музыкальный руководитель**
Развивает общение и взаимодействиесо сверстниками и взрослыми. Использует в работе картинки	Закрепляют по заданию дефектолога те социальные навыки, которые были отработаны на занятии этого	Отрабатывает навыкисоциального общения с помощью средствмузыки, пение песен
на развитие эмоций, чувств детей. Подбирает сюжетные картинки, отражающие эмоции, чувства. Ситуации общения людей.	специалиста. Ведут работы по профилактике ДДТТ, безопасности в быту, социуме, природе.	патриотической направленности

Взаимодействие специалистов *по познавательному развитию*

учитель-логопед	**воспитатели**	**музыкальный руководитель**
- закрепление представлений о социально-бытовом, предметном и природном окружении человека; - обогащение и активизация словаря; - развитие понимания речи;	- закрепление представлений о социально-бытовом, предметном и природном окружении человека; - развитие связной речи;	- закрепление представлений о социально-бытовом, предметном и природном окружении человека с помощью танца, знакомства с различными обычаями танцевальными и песенными разных народов мира;

Взаимодействие специалистов *по речевому развитию*

учитель-логопед	**воспитатели**	**музыкальный руководитель**

Проводит совместную деятельность с учетом общей лексической темы группы. Проводит беседы по картине, заучивают стихи с использованием мнемотехники. Использует педагогические технологии, которые активизируют познавательную активность детей.	Закрепляют по заданию логопеда звуки, слова, грамматические конструкции, различные понятия, которые были отработаны на занятии специалистов.	Работает в рамках лексической те мы дефектолога, расширяют словарь, речевое дыхание, связывают речь с движением

Взаимодействие специалистов *по художественно-эстетическому развитию*

учитель-логопед	**воспитатели**	**музыкальный руководитель**
Стимулируют сопереживание героям рассказов, картин и т.д.	Стимулируют сопереживание героям рассказов, картин и т.д. Обеспечивают конструктивно-модельную деятельность детей. Осуществляют обучение лепке, аппликации, живописи. По заданию музыкального руководителя пропевают песни, стихи из репертуара сада. Приобщают к народному культурному наследию страны и мира через чтение стихов, рассказов, сказок, рассматривание произведений искусства, картин.	Развивают музыкальные способности детей. Стимулируют сопереживание героям песени фольклора. Приобщают к народному культурному наследию страны и мирачерез чтение стихов, рассказов, сказок, рассматривание произведений искусс тва,картин.

Формы работы в рамках коррекционно-развивающего направления с детьмиспециалистами

Специалист	**Форма организации детей**	**Задачи, направления**
Учитель-логопед	Подгруппами	-формирование произносительной стороны речи; - развитие самостоятельной фразовой речи; -развитие лексико-грамматических категорий; - подготовка к обучению грамоте.
	Индивидуально	согласно индивидуального коррекционногомаршрута
Педагог-психолог	Подгрупповые психопрофилактические занятия/тренинги	развитие социального интеллекта, коммуникативной и эмоциональной сфер

	Индивидуально	коррекция нарушений познавательной сферы
Воспитатель	В течение дня	закрепление у детей речевых навыков на фронтальных и подгрупповых занятиях
		расширение, уточнение и активизация словаря детей в процессе всех режимныхмоментов
		систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностьюречи детей
Инструктор по физической культуре	Фронтально	дыхательная гимнастика; коррегирующие упражнения; развитие крупной и мелкой моторики; коррекция двигательных навыков дыхания;
Музыкальный руководитель	Фронтально	развитие координации движений;музыкотерапия; развитие общей и мелкой моторики; развитие эмоциональной сферыразвитие сенсорной культуры
Младший воспитатель		сопровождение детей по индивидуальным маршрутам к специалистам; помощь при проведении организованной деятельности детей и в режимных моментах; помощь при освоении навыков самообслуживания, согласно возрасту воспитанников

Совместная коррекционная работа учителя-логопеда и воспитателя

Задачи, стоящие перед учителем- логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
Коррекционная работа	
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоление речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоциональногоблагополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей,состояния их знаний и навыков по программе
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определения уровня речевого развития	3. Изучение результатов обследования с целью перспективного планирования работы
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогическойхарактеристики в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведениядетей, включая работу по развитию

	слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	б. Расширение кругозора детей благодаря использований экскурсий, прогулок, наблюдений, предметно- практической деятельности, чтению художественной литературы
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей полексико- тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений о времени ипространстве, форме, величине и цвете
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания, коррекция звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой иартикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка к предстоящемулогопедическому занятию
11. Обучение процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенныхна логопедических занятиях, в практической деятельности, в играх, в повседневной жизни
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слов	12. Развитие памяти детей путем заучиванияречевого материала
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразованияв различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем иовладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи через использование речевых, настольно-печатных игр, сюжетно- ролевых и игр-драматизация, театрализованной деятельности
16. Развитие умения объединять предложенияв короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы.	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряялогопедическую работу в этом направлении
Организация жизни и деятельности детей	
1. Распределение детей на подгруппы для занятий	1. Четкое соблюдение режима дня, смены труда и отдыха, достаточное пребывание детей на свежем воздухе, выполнение оздоровительных мероприятий
2. Использование фронтальных, подгрупповых и индивидуальных форм работы для осуществления поставленныхзадач	2. Организация педагогической среды дляформирования речи детей

Создание необходимых условий	
1. Оснащение и оборудование логопедического кабинета	1. Оснащение группы наглядным, дидактическим, игровым материалом в соответствии с требованиями программы воспитания и коррекционного обучения
2. Повышение квалификации через самообразование, методическую работу, курсовую подготовку	
3. Привлечение родителей к коррекционной работе	
4. Направление детей на медицинское консультации (по необходимости)	4. Реализация коррекционной направленности обучения и воспитания дошкольников на базе типовой программы

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
Данный раздел соответствует разделу ОП ДО.

Способы и направления поддержки детской инициативы.
Данный раздел полностью соответствует разделу ОП ДО.

III .ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Описание материально технического обеспечения Программы

Материально-технические условия реализации Программы для обучающихся с ОВЗ должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования (**ФАОП ДО п. 53.3**).

Описание материально-технического обеспечения
АОП ДО МБДОУ д/с № 9

Материально-техническая база ДОУ соответствует требованиями ФГОС ДО к материально-техническим условиям реализации Программы, которые включают:

1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Материально-техническая база ДОУ включает в себя оборудование и материалы для обеспечения организации основного процесса (образовательная деятельность, лечебно-восстановительная и коррекционно-педагогическая работа) и вспомогательных процессов (питание, обслуживание, безопасность, содержание здания и т.п.) деятельности ДОУ.

№ п/п	Помещение ДОУ	Деятельность	Цели

1.	Групповые помещения со спальнями	Воспитатель но- образовательная работа	Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальным и особенностями воспитанников
2.	Логопедический кабинет/кабинет психолога	Коррекционно-развивающая работа	Коррекция речи в соответствии с возрастной и индивидуальной особенностью воспитанников
		Коррекционно-развивающая работа	Развитие и коррекция психического развития в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников
3.	Музыкальный зал	Проведение организованной образовательной деятельности, музыкальных праздников, викторин и досугов	Развитие музыкально – художественной деятельности и эмоционально-волевой сферы детей
4	спортивный зал	Проведение организованной образовательной деятельности, музыкальных праздников, викторин и досугов Коррекционно-развивающая работа	Коррекционно-развивающая работа
		Проведение утренней гимнастики, организованной образовательной деятельности, спортивных праздников, физкультурных досугов	Укрепление здоровья детей, развитие физических качеств

4.	Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с медицинскими, педагогическими кадрами, обслуживающим персоналом и родителями воспитанников	Создание благоприятного эмоционального климата для работников и родителей воспитанников. Рост и развитие профессионального уровня педагогов. Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей
5.	Кабинет старшего воспитателя	Наличие литературы для педагогов, детей и родителей. Консультации, семинары, педагогические советы, индивидуальные консультации для педагогов	Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. Повышение профессиональной компетентности педагогов
6.	Медицинский блок (медицинский кабинет, процедурный	Осмотр детей, консультации медицинской сестры, врачей, изоляция заболевших детей	Профилактика, оздоровительная работа с детьми, консультативно-просветительская работа
	кабинет)		с родителями и работниками ДОУ
7.	Пищеблок	Хранение продуктов и приготовление пищи	Для организации качественного горячего питания воспитанников в соответствии с санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами
8.	Прачечная	Стирка и глажение постельного белья и спецодежды	Соблюдение санитарно – гигиенических норм
9.	Кабинет завхоза	Хозяйственная деятельность, ведение отчетной документации, работа с обслуживающим персоналом	Соблюдение СанПиН, правил ОТ и ТБ, ППБ, и безопасности учреждения
10.	Холлы ДОУ	Размещение информации	Просветительская работа с педагогами и родителями воспитанников

11.	Прогулочные участки	Прогулки, игровая деятельность, досуги, самостоятельная двигательная активность детей	Развитие познавательной, физической, опытно-поисковой, экспериментальной и трудовой деятельности

Оснащение кабинета учителя-логопеда

1. Стол для индивидуальных занятий с зеркалом и лампой

дополнительного освещения (1 шт.)

2. Стол детский (1 шт.)
3. Стулья детские (6 шт.)
4. Стол рабочий с тумбой (1 шт)
5. Шкафы для хранения дидактических пособий, методической литературы (3 шт)
6. Ноутбук (1 шт)
7. Принтер (1 шт.)
8. Магнитная доска (1 шт.)
9. Разнообразные предметы для постановки звуков: одноразовые зонды, шпателя, соски (индивидуально на каждого ребёнка), ватные палочки.
10. Дыхательные тренажёры, игрушки, пособия (мыльные пузыри, листочки, дудочки, коктейльные трубочки) для развития воздушной струи.
11. Логопедический альбом для обследования детей (Иншакова О.Б.)
12. Логопедические альбомы для автоматизации звуков (Комарова Л.А., Коноваленко В.В., Смирнова М.В., Лазаренко О.И., Новосёлова Ю.)
13. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
14. Алгоритмы, схемы описания предметов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений, пересказа текстов.
15. Настольные игры по изучаемым темам типа «лото», «домино».
16. Предметные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.
17. Настольно-печатные игры для автоматизации звуков, развитию лексико-грамматического строя речи:

-Д/и «Многозначность слов» (Коноваленко В.В.)

-Д/и «Количественные числительные и существительные» (Коноваленко В.В.)

-Д/и «Играем в рифмы» (Коноваленко В.В.)

- «Учимся правильно употреблять предлоги» (Яцель О.С.)

-Д/и «Мой, моя, моё»

- Д/и «Назови действие»

- Д/и «Какой, какая, какие»
- Д/и «Отгадай по описанию»
-Д/и «Подбери предлог»
- «Чей след»
- «Назови одним словом»

18. Круги Луллия по теме «Домашние животные», «Гласные буквы»

19. Раздаточный и демонстрационный материал для работы по формированию навыков анализа и синтеза слов, предложений (фишки разных цветов, камушки марблс, разноцветные крышечки, полоски длинные и короткие, «светофорчики» красного, синего, зелёного цветов и т.д.

20. Настольно-печатные игры для развития навыков звукового и слогового анализа («Логопедические кубики», «Собери слово», «Половинки» , «Найди букву», «Отгадай букву», «Сложи букву», Обучающий набор «Чтение», «Учись, играя. Слоги», серия «Эрудит. Дружные буквы» и т.д.)

21. Разрезной алфавит, магнитная азбука.

22. Слоговые таблицы.

23. Альбомы, рабочие тетради по развитию речи детей с ТНР (Гомзяк О.С., Арбекова Н.Е., Астафьева Е.О., Бардышева Т.Ю.)

24. Серия книг по лексическим темам «Грамматика в картинках» (Борисенко М.Г., Лукина Н.А.)

25. Альбомы, рабочие тетради, д/и для развития графомоторных навыков, писихических процессов:

- Школа умелого карандаша. Альбом упражнений по развитию графомоторных навыков»
- «Ступеньки к школе. Рисуем по клеточкам»
- «Проверяем знания дошкольника. Тесты для детей 4-6 лет»
- «Дорисуй по образцу»
- Д/и «Предметы и контуры»
- Д/и «Развиваем память»
- Д/и «Логика»

-Д/и «Подбери по форме и цвету»
-Д/и «Размышляй- ка. Готовимся к школе»

- Д/и «Путаница»
- Д/и «Что сначала, а что потом»
- Д/и «Запоминай-ка. Готовимся к школе»
- Д/и «Найди отличия»
- Д/и «Четвёртый лишний»
- Д/и «Противоположности»

- Д/и «Заплатки»

26. Картотеки по темам: «Развитие речевого дыхания», «Развитие мелкой моторики рук», «Игры с шариками су-джок и природным материалом», «Физкультминутки».

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания детей *Программы:*

Коррекционная программа воспитания и обучения для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова);
Коррекционная программа обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада (Т.Б.Филичева,
Г.В.Чиркина);
Программа обучения детей с недоразвитием фонематического строя речи (Каше Г.А., Филичева Т.Б.);
Коррекционная программа обучения и воспитания детей с заиканием
(Филичева Т.Б., Г.В.Чиркина);
«Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет) (Н.В.Нищева)

Программно-методическое обеспечение

№	Источник
1	Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 6-7 лет с ОНР. – М.: Издательство «Издательство: Скрипторий 2003»,2015
2	Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.. Тетрадь логопедических заданий. Подготовительная к школе группа. – М.: Издательство «Издательство: Скрипторий 2003», 2011
3	Белобрыкина О.А. Речь и общение. –Ярославль: Академия развития, 1998
4	Буденная Т.В. «Логопедическая гимнастика». – СПб.:Детство - Пресс, 2003г.
5	Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. – СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005
6	Голубь В.Т. Графические диктанты. Пособие для занятий с детьми 5-7 лет – М.: ВАКО, 2009
7	Гомзяк О.С., Я буду писать правильно (альбом упражнений по предупреждению нарушений письма у детей подготовительной группы) - М. ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2020
8	Ельцова О.М. Подготовка дошкольников к обучению грамоте: основные направления работы. Второй год обучения. – Новосибирск, НИПКиРО, 2017
9	Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. Конспекты занятий.- М.: ТЦ Сфера, 2009

	Краузе Е. «Логопедический массаж. Артикуляционная гимнастика». – СПб.: Корона Принт, 2004г.
10	Крупенчук О.И. Учим буквы. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2004
11	Новотворцева Н.В.Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду: популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1998
12	Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2009
13	Новиковская О.А. Умные пальчики. Игры на развитие речи. 4-7 лет. СПб : Астрель, 2009
13	Ткаченко Т.А. В первом классе – без дефектов речи.- СПб., 1999
14	Филичева Т.Б., Чиркина Г.А. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. - Ч. М. П., 1993
15	Яцель О.С.Учимся употреблять правильно предлоги в речи. Конспекты занятий по обучению грамоте детей с ОНР в старшей и подготовительной группах. - М.: Издательство ГНОМ, 2012

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда осуществляется на основе программно- методического обеспечения, в которых отражается специфика процессов обучения и воспитания детей, имеющих нарушения речи:

1. Буденная Т.В. «Логопедическая гимнастика». – СПб.:Детство-Пресс, 2003.
2. Каше Г.А., Филичева Т.Б. «Дидактический материал по формированию правильногопроизношения у детей дошкольного возраста». – М.: Просвещение.1990.
3. Краузе Е. «Логопедический ма**сс**аж .Артикуляционная гимнастика». – СПб.: Корона Принт, 2004. 4.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Фронтальные логопедические занятия вподготовительной группе для детей с ФФН». – М.:Гном-Пресс, 1999.
5. Нищева «Примерная адаптированная основная образовательная программа дл ядошкольников с ТНР».
6. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» (старшая группа детского сада).–М.: МГОПИ, 1993.
7. Фомичева М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения». – М.,Воронеж, Модэк, 1997.

Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога осуществляется на основепрограммно-методического обеспечения, в котором отражается специфика процессовобучения и воспитания детей, имеющих различные отклонения в психическом и социальном развитии:

1. Войтова И.Д., Гуськова М.А., Лифанова С.Ю., Можейко А.В., Фирсова Л.Е. Психолого-педагогическое сопровождение детей 5 – 6 лет в условиях дошкольного образовательного учреждения/Под ред.А.В.Можейко. Тамбов, 2007
2. Ковалец И. В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере: Метод.пособие для педагогов общего и спец. образования. - М.: ВЛАДОС, 2003

3. Пазухина И.А. Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4 – 6 лет: пособие для практических работников детских садов- СПб.:
«Детство-Пресс», 2010.

3.3. Распорядок (режим) жизнедеятельности воспитанников

Режим дня.

Данный раздел соответствует ОП ДО и дополняется специальными мероприятиями в режиме дня, направленными на коррекцию развития детей с ОВЗ индивидуальные занятия, артикуляционная, пальчиковая гимнастика.

Детский сад работает по пятидневной рабочей неделе с календарным временем посещения круглогодично (кроме праздничных дней). Организация деятельности взрослого и детей по реализации и освоению программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей.

В детском саду функционируют 7 групп комбинированной направленности для детей с ТНР: - 1 группа компенсирующей направленности; -1 группа компенсирующей направленности

Основу режима дня составляет точно установленный распорядок сна, бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей определенного возраста.

Каждая возрастная группа имеет свой режим дня, учитывающий особенности дошкольников данного возраста.

Рациональный режим в группах достигается за счет гибкого режима, который подразумевает четкое соблюдение, интервалов между приемами пищи, длительности суточного сна, времени отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. Но возможны изменения в отдельных режимных процессах, например, проведение занятий в период активного бодрствования не в четко фиксированное время, а в зависимости от конкретных условий, программных задач, самочувствия детей.

Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.

Использовать в непрерывной образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня.

Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Необходимо уделять внимание закаливанию, о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» и СанПиН СП 2.4.2.4283-26 ««Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями и (или)медицинскими работниками, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия. Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в течение дня

детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей. После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется учреждением в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня -после дневного сна или перед уходом детей домой.

Прием пищи осуществляется с интервалом 3 - 4 часа и дневной сон.

Во время сна детей воспитатель присутствует обязательно (или его помощник) в спальне.

На самостоятельную деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводиться не менее 3-4 часов.

Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первой половине дня.

Для профилактики утомления детей проводятся физкультурная, музыкальная деятельность, хореография и т.п. Образовательная деятельность с детьми с ТНР имеет определенную направленность:

-создание в детском саду условий для коррекционной и психологической работы для повышения уровня социальной адаптации ребенка с ТНР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;

-развитие эмоциональной сферы ребенка с ТНР. Задачи образования ребенка с ТНР:

-создание особой предметной среды в детском саду;

-осуществление педагогической, психологической, коррекционной помощи детям с тяжелыми нарушениями речи;

-создание условий, способствующих освоению детьми с ТНР основной образовательной программы и их интеграция в образовательном учреждении;

-разработка и реализация индивидуальных образовательных маршрутов;

-обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам; -реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ТНР;

-оказание консультативной, методической и психологической помощи родителям (законным представителям) детей с ТНР.

Организация жизнедеятельности детей 4 – 7 лет в течение дня (режимные моменты)

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию совместной организованной деятельности педагога и детей и обеспечение интеграции содержания образования областей программы.

Объем образовательной нагрузки (непрерывной образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется учебным планом в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Федеральными государственными требованиями к структуре основной

общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами, и нормами.

Формы организации детей с ТНР: фронтальные, подгрупповые, индивидуальные, объединение детей и взрослых для совместной деятельности.

Непрерывная образовательная деятельность в дошкольном учреждении регламентируется учебным планом, составленным в соответствии с требованиями СанПиНа: - для детей от 4 до 5 лет – 20 минут; - для детей от 5 до 6 лет – 25 минут; - для детей от 6 до 7 лет – 30 минут. 220 Непрерывная образовательная деятельность организуется с детьми на основе реализации принципов развивающего обучения и использования здоровьесберегающих технологий.

Между различными видами детской деятельности предусмотрены перерывы длительностью 10 минут. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

Образовательная деятельность по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю.

Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет: - в средней группе - 20 мин., - в старшей группе - 25 мин., - в подготовительной группе - 30 мин.

Режим организации жизнедеятельности составлен:

- в соответствии с функциональными возможностями детей среднего и старшего дошкольного возраста;
- на основе соблюдения баланса между разными видами активности детей;
- с учетом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации жизнедеятельности в ДОУ.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Традиционные праздники, мероприятия, культурно-досуговая деятельность– важная часть системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребёнка и основывается на традициях дошкольного учреждения.

Традиции направлены на сплочение участников образовательного процесса (детей, родителей, педагогов), стремление объединиться и разнообразить свою жизнь, эмоционально её украсить, внести позитивные моменты, связанные со значимым событием, памятью о добрых делах. Традиции помогают воспитанникам освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия.

В нашем ДОУ мероприятия досуга организуются в различных формах:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в том числе проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

Традиционными мероприятиями в МКДОУ «Детский сад № 9 комбинированного вида» стали:

- «Праздник Осени»,
- праздничные мероприятия в преддверии Нового года,
- музыкально-спортивные развлечения к Дню Защитника Отечества,
- концерты дошкольников к Международному женскому дню 8 марта,
- выпускные вечера для детей подготовительных групп.
- День открытых дверей
- Ярмарка
- День Победы
- Выпускные

Указанные праздники могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса Международными и Российскими праздниками или событиями.

Памятная дата	Примерное содержание работы	Итоговое мероприятие
Традиционные мероприятия		
1 сентября День знаний	Беседы по теме «День знаний». Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	Тематический день «День знаний
27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	Тематический день. Тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную и т.д). Наблюдения за трудом работников д/сада Формирование первичных представлений и положительного ношения к профессии воспитателя другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.	Выставка детских рисунков «Мой любимый детский сад»
1 октября Международный день пожилых людей Международный день музыки	Тематический день. Беседа по теме праздника. Воспитание уважения к достоинству пожилых людей. Проявление внимания и расположения к ним. Тематические досуги с привлечением старших родственников детей. Изготовление подарков руками детей для старших родственников (бабушек, дедушек)	Тематический день. Концерт «Нам года не беда».
16 октября День отца в России	Познакомить детей с историей возникновения праздника «День отца»; привлечь внимание детей к важнейшей роли мужчины в обществе.	Тематический день (квест-игра, развлечение, беседа, конкурс рисунков)
28 октября Международный день анимации	Познакомить с созданием мультфильмов. Формировать первичные представления об основных моральных принципах (добро и зло, справедливость и честность, дружба и уважение) через мультипликационных героев.	Просмотр видеоролика «В гостях у сказки» Для старшего возраста: -Показ видеопрезентации «Создание мультфильма», просмотр фрагментов сказки.
4 ноября День Народного единства	Тематический день. Беседа по теме праздника. Под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского штурмом взяли Китай-город, освободив Москву от польских интервентов и продемонстрировав образец героизма и сплоченности всего народа вне зависимости от происхождения, как о многонациональной, но единой стране. Расширять представления детей о род ной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России.	Тематический день Викторина «Я люблю свой край»

	Углублять и уточнять представления о Родине — России, Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим е стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней	
27 ноября День матери	Беседы по теме. Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней	Концерт для мам «Все начинается с мамы»
30 ноября День Государственного герба Российской Федерации	Сформировать представление о сущности и значении герба России как государственного символа Российской Федерации у детей.	Тематический день. «День государственного герба РФ»
Неделя фольклорных праздников «Осеннины» (октябрь)	Формировать представления о том, что осень – время сбора большого урожая. Способствовать развитию у детей музыкально - эстетического вкуса и чувств. Обогащать художественные представления об осени. Создать праздничную обстановку, помочь детям творчески самовыражаться, свободно сотрудничать и общаться со сверстниками и взрослыми. Развивать самостоятельность детей в ходе подготовки и проведения праздника в разных видах деятельности (изобразительной, игровой, трудовой, общественной активности детей в сотрудничестве со взрослыми и со сверстниками.)	Праздник «Осень золотая»
Акции: «Покорми птиц» (ноябрь); «В лесу родилась елочка» (декабрь) «Чистый дворик-чистая планета!» (май-июнь),	Формирование осознанного бережного отношения к природе и всему живому. Наряду с беседами, прогулками, наблюдениями, мы включаем в работу природоохранные акции, так как это комплексные мероприятия, вовлекающие как детей, так и взрослых в процесс сохранения природы.	Благотворительные экологические акции
31 декабря Новый год	Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость	Праздник «Новый год» Выставка совместного творчества «Елочка красавица»

	времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; традиции празднования Нового года в различных странах, особенности Нового года в теплых странах и др.). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	
8 февраля День российской науки	Создание благоприятных условий для развития познавательного интереса к научной, учебно-исследовательской деятельности.	Тематический день «Путешествие в страну Науки» (старший возраст)
21 февраля Международный день родного языка	Познакомить детей с ***«Международным днем родного языка»***. Воспитывать уважение и любовь к родному языку, а также к другим языкам.	Речевой досуг «День родного языка» для детей старшего дошкольного возраста.
23 февраля День защитника Отечества	Тематическая неделя. Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Спортивный праздник с участием пап. Изготовление и вручения поздравительных открыток для пап
Масленица конец февраля- начало марта	Тематический день. Масленица знаменует собой приход долгожданной весны. Для нее характерно сочетание старых народных традиций и современных развлечений. Традиционными остаются забавы на свежем воздухе. Воспитание уважения к народным	Праздник, уличное гуляние «Как бывало в старину»

	традициям и праздникам	
8 марта Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания заботиться о них и помогать им.	Праздник, посвященный Международному женскому дню; Выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; Выставка рисунков «Моя мама» и по. Изготовление и вручение подарков мамам и бабушкам
Фольклорное развлечение «Встреча весны» (март)	Формирование представлений через активную продуктивную деятельность: наблюдение, рисование, лепку, аппликации, рассказы, пересказы, чтение художественной литературы и т.д.) изучить признаки весны Пополнить знания детей о родной природе.	Музыкальные развлечения Выставка рисунков по теме «Весна»
27 марта Всемирный день театра	Приобщение детей к театральному искусству, формирование положительного отношения к нему.	Театральная неделя
Неделя здоровья (апрель)	Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Сохранение, укрепление и охраны здоровья. Воспитание самостоятельности, творчества и инициативы в двигательной активности, интерес к спорту.	Спортивный праздник «Сильные, ловкие, смелые»
День открытых дверей (апрель)	Создание условий для организации просветительской работы; формирование благоприятной атмосферы взаимопонимания, доверия между педагогами и родителями детей; вовлечение родителей в творческую, совместную с детьми деятельность.	Открытые мероприятия
12 апреля День космонавтики	Тематическая неделя. Беседа.12 апреля 1961 года гражданин России майор Ю.А. Гагарин на космическом корабле «Восток» впервые в мире совершил орбитальный облет Земли, открыв эпоху пилотируемых космических полетов. Полет, длившийся всего 108 минут, стал мощным прорывом в освоении космоса. С 1968 года отечественный День космонавтики получил и официальное общемировое признание после учреждения Всемирного дня авиации и космонавтики. Формирование первичных представлений о выдающихся	Выставка детских работ по теме «Космос»

	людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей Просмотр презентаций (о космосе, космических явлениях и др.) Беседа о первом космонавте Сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль».	
22 апреля Всемирный день Земли	Познакомить детей с праздником «Днём Земли», закрепить понимание того, что природа – наш общий дом, сформировать представление о взаимодействии живой и неживой природы, подвести к пониманию необходимости любить и беречь природу.	Игровая программа «День Земли»
1 мая Праздник Весны и труда	Закреплять знания детей о празднике Весны и труда как общественном событии России. Расширять представление детей о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать у детей уважение к людям труда.	Беседы
9 мая День Победы («Поклонимся великим тем годам »)	Тематическая неделя. Воспитание патриотизма, любви к Родине. Расширять знания детей о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны	Праздник «День Победы» Выставка детского творчества Встречи с ветеранами
Неделя безопасности по ПДД (май)	Экскурсии, тематические беседы, дидактические игры. Формирование навыков безопасного поведения на улицах и дорогах у детей старшего дошкольного возраста. Сознательное изучения детьми правил дорожного движения**.** Воспитывать в детях грамотных пешеходов.	Развлечение «Страна Светофория» Выставка детского творчеств
1 июня Международный день защиты детей	Тематический день. Беседа по теме.1 июня - один из самых старых международных праздников. Первый Международный день защиты детей был проведен в 1950 году. ООН поддержала эту инициативу и объявила защиту прав, Формирование представлений о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди.	Летний спортивно-музыкальный праздник «Здравствуй лето золотое»
6 июня День русского языка, день рождение великого русского поэта А.С. Пушкина (1799-1837)	Познакомить с творчеством А.С. Пушкина, фактами его биографии; объяснить, почему А.С. Пушкина называют «народным поэтом», рассказать о его роли в умножении богатств русского языка; развивать интерес к поэзии, чувство рифмы и стихотворного ритма; воспитывать интерес и любовь к творчеству Пушкина, любовь к поэзии;	Тематический день, посвященный Дню рождения А. С. Пушкина

	чувство прекрасного, умения ценить и понимать поэзию.	
12июня День России	Воспитание чувства уважения и любви к своей Родине, к её традициям и обычаям, к народному творчеству.	Развлечение «День России»
22 июня День памяти и скорби	Воспитывать чувство патриотизма у детей старшего дошкольного возраста.	Тематическое мероприятие с детьми старшего дошкольного возраста, посвященное Дню памяти и скорби.
8 июля День семьи, любви и верности	Ознакомление детей с праздником Днем семьи, любви и верности. Воспитание у детей любви и уважения к своей семье.	Развлечение «День семьи, любви и верности»
22 августа День Государственного флага РФ	Познакомится с символическим значением **флага России**, закрепить знания детей о значении цветов, изображённых на **флаге и о праздничной дате 22 августа**.	Развлечение «День государственного флага Российской Федерации»

3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Исходя из того, что комплексный психолого-медико-педагогический подход к организации среды нацелен на социальную адаптацию, реабилитацию и интеграцию детей с отклонениями в развитии нами определены ряд принципов организации развивающей предметно-пространственной среды как средства коррекционной работы:

-превентивная направленность всех видов ее средств решает вопросы предупреждения появления отклонений в психофизическом развитии ребенка, за счет создания специальных социально-адаптивных способов взаимодействия ребенка с людьми и окружением, а также обеспеченности специальным дидактическим, игровым и бытовым материалом;

-пропедевтическая направленность коррецонно-развивающей среды обеспечивает ребенку многоэтапное и постепенное введение его в информационное поле, в котором организовано без барьерного пространства, подобрано специальное оборудование и рационально размещены блоки, решающие проблемы сенсорного, моторного, интеллектуального тренингов, психоэмоциональной разгрузки и социальной ориентировки и др.);

-преобразующее, трансформированное влияние среды на отклонения в развитии ребенка и формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранных анализаторов, мышления, речи, памяти;

-специальное, акцентированное информационное поле развивающей предметно-пространственной среды учитывает своеобразие познавательных процессов у детей с отклонениями в развитии и специфику контактов и способов получения и переработки информации.

Реализация принципа оптимальной, информационной целесообразности предметно- пространственной среды нацелено на восстановление связи между ребенком и его окружением.

Доступность и целесообразность информационного поля предметно-развивающей среды позволяет ребенку интегрировать в окружающую среду.

В логопедическом кабинете развивающая среда организована таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность. В кабинете логопеда представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Имеется настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т.п. Кабинет оснащен схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи находятся серии картинок и сюжетных картины. В работе над лексическими темами используются репродукции картин известных художников.

3.6.Современные образовательные технологии в МБДОУ д/с № 9

Для реализации познавательной и творческой активности дошкольника в образовательном процессе используются современные образовательные технологии, дающие возможность повышать качество образования.

Образовательные технологии	Цель	Достигаемые результаты
Здоровьесберегающие технологии: ✓ Утренняя гимнастика ✓ Физкультурные занятия ✓ Динамические паузы ✓ Подвижные и спортивные игры ✓ Стретчинг ✓ Спортивные развлечения ✓ Ситуативные малые игры ✓ Фонетическая ритмика ✓ Ходьба по коврику ✓ Развитие речевого дыхания ✓ Массаж ладоней рук (Су-Джок) ✓ Оздоровительная гимнастика после дневного сна ✓ Мимические разминки ✓ Гимнастика для глаз ✓ Пальчиковая гимнастика ✓ Игры, упражнения для профилактики и коррекции плоскостопия и осанки.	Становление осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.	Использование данных технологий позволяют равномерно во время НОД распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с физминутки, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, нормативно применять ТСО, что дает положительные результаты в обучении.
Технология проектной деятельности	Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу	Дает возможность развивать индивидуальные творческие способности воспитанников

	межличностного взаимодействия.	
Технология исследовательской деятельности: ✓ **Опыты** ✓ **Коллекционирование** ✓ **Путешествие по карте** ✓ **Путешествие по «реке времени»**	Формирование у дошкольников основной ключевой компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.	Дает возможность детям самостоятельно пополнять свои знания, глубоко вникать в изучаемую проблему и предполагать пути ее решения, что важно при формировании мировоззрения. Это важно для определения индивидуальной траектории развития каждого ребенка.
Информационно-коммуникационные технологии	повышение качества образования через активное внедрение в воспитательно-образовательный процесс информационных технологий в соответствии с ФГОС ДО	• Предъявление информации на экране компьютера в игровой форме вызывает у детей огромный интерес; • несет в себе образный тип информации, понятный дошкольникам; • движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание ребенка; • обладает стимулом познавательной активности детей; • предоставляет возможность индивидуализации обучения; • в процессе своей деятельности за компьютером дошкольник приобретает уверенность в себе; • позволяет моделировать жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни.
Игровая технология	Создание полноценной мотивационной основы для формирования навыков и умений деятельности в зависимости от условий функционирования дошкольного учреждения и уровня развития детей	Педагогически целесообразной формой работы являются различные игровые ситуации, направленные на приобретение ребенком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе

		подражания, по образцу, а затем самостоятельно.
Личностно-ориентированная технология	Обеспечение личности ребенка комфортных условий в семье и ДОО, бесконфликтных и безопасных условий его развития, реализации имеющихся у него природных потенциалов.	Раскрыть индивидуальность ребенка, помочь ей проявиться, развиться, устояться, обрести избирательнбость и устойчивость к социальным воздействиям.
Технология портфолио дошкольника	Способ фиксации, накопления личных достижений дошкольника в разнообразных видах деятельности, собираемой за время пребывания ребенка в детском саду	Формирование персонифицированного учета достижений ребенка как инструмента педагогической поддержки социального самоопределения, определения траектории индивидуального развития личности. Использование такой формы оценки учебных достижений, как портфолио дошкольника, позволяет создать для каждого воспитанника ситуацию переживания успеха.
Технология ТРИЗ	Цель ТРИЗ – не просто развить фантазию детей, а научить мыслить системно, с пониманием происходящих процессов.	Воспитание у детей качеств творческой личности, способной понимать единство и противоречие окружающего мира, решать свои маленькие проблемы.
Технология проблемного обучения	Создание в организованной деятельности проблемных ситуаций и организация активной самостоятельной деятельности воспитанников по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками, развиваются мыслительные способности.	Воспитывается способность самостоятельно анализировать проблемную ситуацию, самостоятельно находить правильный ответ

Использование широкого спектра педагогических технологий дает возможность педагогическому коллективу продуктивно добиваться высоких результатов развития интегративных качеств у дошкольников.

3.7. Кадровые условия реализации программы.

Педагогический коллектив МБДОУ д/с № 9, осуществляющий коррекционно-развивающую работу с детьми с ТНР представлен следующими специалистами: учителя-логопеды, воспитатели комбинированных групп, старшие воспитатели, педагог-психолог, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре. (**Приложение № 2)**

Распределение функциональных обязанностей между педагогами

Учитель-логопед:

- является организатором и координатором коррекционно-развивающей работы, проводитобследование детей группы, составляет перспективный план фронтальных занятий и индивидуальные планы работы с каждым ребенком (в речевой карте), коррекцию нарушенных звуков, способствует созданию речевой среды, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, связной речи, речевой коммуникации, готовит ребенка к дальнейшему бучению в школе;
- консультирует воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.
- своевременно выявляет нарушения речи у воспитанников;
- способствует всестороннему развитию речи;

- координирует коррекционную психолого-педагогическую помощь детям с речевыми нарушениями, взаимодействует с педагогом-психологом, воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре.
- проводит фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия с воспитанниками, имеющими нарушения в речевом развитии в соответствии с календарным планом. При необходимости дети с речевыми нарушениями обеспечиваются дополнительно индивидуальными занятиями или занятиями в малой группе - по 2-3 человека. Длительностьтаких занятий не должна превышать 10—15 минут;
- распространяет специальные знания по логопедии среди педагогов и родителей (законных представителей);
- ведет необходимую документацию.

Воспитатель логопедической группы:

- закрепляет приобретенные знания, отрабатывает умения по автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (игровую, трудовую, учебную деятельность), в содержание развивающих занятий (рисование, лепка и др.) через наблюдения экскурсии, режимные моменты, помогает ребенку адаптироваться в детском коллективе;
- обеспечивает всестороннее развитие всех воспитанников;
- развивает у детей игровую и театрализованную деятельность;
- развивает у детей продуктивные виды деятельности;
- планирует (совместно с учителем-логопедом) и проводит общеобразовательные занятиясо всей группой детей;
- планирует (совместно с другими специалистами) и организует совместную деятельностьвсех воспитанников группы;
- закрепляет речевые навыки, полученные детьми на логопедических занятиях;
- обеспечивает индивидуальный подход к каждому воспитаннику с речевыми нарушениями с учетом рекомендаций специалистов;
- выполняет рекомендации педагога-психолога по развитию познавательной, мотивационной и произвольной сфер психики детей;
- развивает общую и мелкую моторику (учитывает рекомендации учителя-логопеда, инструктора по физкультуре);

- осуществляет взаимодействие в коррекционно-образовательной работе с учителем логопедом, педагогом-психологом, вторым воспитателем группы, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре.
- консультирует родителей (законных представителей) детей с речевыми нарушениями повопросам воспитания ребенка в семье;
- создаёт доброжелательную обстановку в группе;
- ведёт работу с родителями по пропаганде логопедических знаний;
- ведёт необходимую документацию.

Педагог-психолог:

- осуществляет психологическую диагностику детей, выявляет индивидуальные особенности интеллектуальной, эмоционально-волевой, мотивационно- личностной сферребенка, особенностей взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- составляет коррекционно-развивающие программы работы с детьми;
- создает возможность для самовыражения, формирования у детей навыков и умений практического владения выразительными движениями: мимикой, жестом, пантомимикой;
- развивает у детей навыков общения в различных жизненных ситуациях и умениеанализировать собственное поведение и поступки окружающих;
- развивает у детей память, внимание, мышление, восприятие речи;
- учит детей использованию принятых норм вежливого, речевого общения;
- развивает мелкую моторику пальцев рук;
- осуществляет подготовку руки ребенка к письму;
- консультирует родителей и педагогов по вопросам развития и воспитания детей;
- осуществляет взаимодействие в коррекционно-образовательной работе с учителем логопедом, воспитателями группы, музыкальным руководителем, инструктором по физкультуре;
- ведёт необходимую документацию.

Музыкальный руководитель:

- проводит фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия со всеми воспитанниками с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей;
- на музыкально-ритмических занятиях формирует движения под музыку, развивает музыкальный слух и певческие навыки, работает над развитием голоса, фонематическогослуха, участвует в работе, развитию темпа, ритма, плавности речи, способствует созданию музыкального фона в деятельности ребенка, средствами музыки стимулирует познавательные процессы ребенка, готовит для детей праздничные утренники и организует их досуг;
- развивает слуховое восприятие, музыкальный и фонематический слух;
- развивает музыкальные способности, эмоциональную сферу и творческую деятельностьвоспитанников;
- учит инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам;
- воспитывает артистизм, эстетические чувства;
- развивает основные компоненты звуковой культуры речи: интонацию,ритмико - мелодическую сторону, силу, высоту и тембр голоса;
- формирует певческое и речевое дыхание;
- обогащает словарь детей по лексическим темам;
- развивает навыки в области слушания музыки, пения, музыкально-ритмических движений, игры на детских музыкальных инструментах;
- осуществляет взаимодействие в коррекционно-образовательной работе с учителем логопедом, педагогом-психологом, воспитателями группы, инструктором по физкультуре;

– консультирует родителей (законных представителей) и педагогов по использованию в воспитании ребенка музыкальных средств;
– ведёт соответствующую документацию.

Инструктор по физической культуре:

– способствует оздоровлению и закаливанию детского организма, совершенствует координацию основных видов движений, развивает общую моторику, формирует положительные личностные качества: взаимовыручку, решительность, настойчивость,уверенность в собственных силах;
– проводит фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия со всеми воспитанниками с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей;
– подготавливает и проводит общие спортивные праздники, досуги и развлечения;
– осуществляет взаимодействие в коррекционно-образовательной работе с учителем логопедом, педагогом-психологом, воспитателями группы, музыкальным руководителем;
– укрепляет здоровье;
– решает задачи общего физического развития детей;
– развивает двигательные умения и навыки;
– формирует психомоторные функции;
– закрепляет речевые навыки, полученные детьми на логопедических занятиях, путёмспециально подобранных подвижных игр, упражнений и др.;
– оказывает консультационную поддержку родителям (законным представителям) повопросам физического воспитания, развития и оздоровления ребенка в семье;
– регулирует (совместно с медицинскими работниками образовательного учреждения)физическую нагрузку на воспитанников;
– ведёт соответствующую документацию.

IV. Краткая презентация Программы для родителей (законных представителей)

Программа разработана в соответствии: с Порядком организации и осуществлением образовательной деятельности ь по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (с изменением на 01.12.2022 г., Приказ Министерства образования РФ от 31.07.2020 г № 373);
с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (редакция от 17.02.2023г) с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 (https://sudact.ru/ law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaiaobrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/)
А также с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка с ТНР.
Особенности развития категории детей, на которых ориентирована Программа
Адаптированная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Новосибирска «Детский сад № 9» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённым приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 № 1155
При разработке Программы учтены значимые для её реализации характеристики.
Программа ориентирована на детей дошкольного возраста (от 4 до 7 лет) с тяжелыми

нарушениями речи (ТНР). Она охватывает характеристики и коррекцию следующих речевых нарушений: - фонетико – фонематическое недоразвитие; - общее недоразвитие речи; - заикание.
Программа включает четыре раздела: целевой, содержательный, организационный и дополнительный.
Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы.
Результаты освоения адаптированной образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка с ОВЗ на этапе завершения уровня дошкольного образования
. Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей, а также программу коррекционно – развивающей работы с детьми с ТНР.
Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).
Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях: Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды.
Коррекционно-развивающая работа и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.
Обязательная часть Программы опирается на Федеральную адаптированную образовательную программу дошкольного образования (ФАОП ДО) , утвержденную Приказом Министерства просвещения Российской федерации №1022 от 24 ноября 2022 г.
ФАОП ДО реализуется педагогическими работниками ДОО во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми детьми ДОО, имеющими статус ОВЗ.
Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей
Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста с ОВЗ;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.
Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:
1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и

дошкольного возраста для решения образовательных задач; 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Цель реализации Программы - проектирование модели коррекционно - развивающейпсихолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ОВЗ, его позитивной социализации, личностного развития, развитияинициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи Программы:

- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными ииндивидуальными особенностями и склонностями; - совершенствовать двигательные функции, что предполагает необходимость развитие общей и мелкой моторики, формирование элементарных графомоторных навыков.
- осуществлять работу по сенсорному воспитанию, направленную на совершенствованиеоптико-пространственных и слуховых функций, совершенствование сенсорно -, перцептивной деятельности. - способствовать овладению детьми с ОВЗ самостоятельной, связной грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты; - способствовать общему развитию дошкольников, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъектаотношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;

способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Приложение № 1

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей с ТНРв МБДОУ д/с № 9

Направления развития детей	Особенности развития контингента детей 4-7 лет с ТНР
Физическое развитие	Дети с диагнозом ТНР имеют особенности развития, не позволяющие свободно выполнять задания по словесной инструкции, связанных с ориентировкой в пространстве, у большинства детей отмечается недостаточная координация движений и фиксации позы. Зачастую дети нарушают последовательность выполнения элементов действий, опускают их составные части. Трудности вызывают выполнение упражнений с мячом, прыжки, упражнения с вращающейся веревкой, ритмические движения, что также обусловлено недоразвитием общей моторики у логопатов.
Познавательное развитие	Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой анатомии, при которой нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. Типичными являются так же являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи. Речь некоторых детей характеризуется зачатками общеупотребительной речи. Дети используют в общении простые или искаженные фразы, владеют обиходным словарным запасом. Наиболее характерные лексические трудности касаются знания и называния частей предметов и объектов, глаголов, выражающих уточненность действий, приставочных глаголов, антонимов, относительных прилагательных. В грамматическом строе распространены ошибки: в употреблении предлогов, согласовании различных частей речи, построения предложений. Дети неверно произносят по десять – двадцать звуков, не различают на слух и в произношении близкие по звучанию мягкие – твердые, звонкие – глухие и т.п.; искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов. Смысловые высказывания детей отличаются отсутствием четкости, последовательности изложения, отрывочностью. Труднее всего даются таким детям самостоятельное рассказывание по памяти. В воспроизведении текстов по образцу заметно отставание от нормально говорящих сверстников. Отсутствие у детей чувства рифмы и ритма мешает заучиванию ими стихов. Дети с общим недоразвитием речи имеют ограниченный пассивный и активный словарь. У детей с нормальным речевым развитием в данном возрасте процветает словотворчество, которого почти нет у детей с речевой патологией. Наблюдается отставание в развитии мыслительных операций, затруднено образование понятий и обобщений, страдает грамматическая сторона речи, использование активного словаря сводится к нуждам ситуативной речи. Спонтанное формирование связной речи затруднено и происходит в более поздние сроки, чем у детей с нормальным речевым развитием. У детей не формируется в полной мере объективная и субъективная готовность к школе. Центральной особенностью дошкольного возраста является возникновение

	регулирующей, планирующей функции речи. У логопатов формирование этой функции речи вне условий коррекции затруднено. Речь является и средством регуляции высших психических функций. Дети с недоразвитием речи обладают недифференцированным восприятием, неустойчивым вниманием. У них наблюдается недостаточное развитие некоторых видов и процессов памяти. При недоразвитии регулирующей функции речи действия ребенка отличаются импульсивностью, инструкции взрослого мало организуют его деятельность, ребенок затрудняется в выполнении тех или иных интеллектуальных операций, не замечает своих ошибок, «теряет» конечную задачу, легко отвлекается, не может затормозить побочные ассоциации
Социально-коммуникативное развитие	Особенности развития речи логопатов старшего дошкольного возраста характеризуются несформированностью коммуникативной функции речи– дети не умеют общаться друг с другом и со сверстниками. К особенностям эмоционально личностной сферы детей логопатов можно отнести повышенную тревожность, невозможность в полной мере управлять своими чувствами, социально приемлемо отреагировать непредвиденную или травмирующую ситуацию, положительно и обоснованно оценивать себя и других, что может приводить к импульсивности поведения, осложнениям в общении со сверстниками и взрослыми. Логопедические проявления могут становиться причиной страхов, негативизма, излишней агрессивности либо ранимости, обидчивости. У большинства детей снижена познавательная активность
Художественно–эстетическое развитие	У значительного большинства детей с ОНР пальцы малоподвижны, движения их отличаются неточностью или несогласованностью. Дети с трудом берут правильно кисточку и карандаш. Это затрудняет развитие продуктивных видов деятельности. Сенсорная система имеет пробелы в освоении цветов, форм, соотнесении размеров. Сложности возникают в построении перспективы рисунка, подборе необходимых изобразительных средств.

Приложение № 2

Кадровые условия реализации программы

№	Должность	Кол-во человек
1.	Старший воспитатель	2
2.	Педагог-психолог	1
3.	Учитель-логопед	5
4.	Музыкальный руководитель	3
5.	Инструктор по физической культуре	1
6.	Воспитатели комбинированных групп	14

Ссылка на федеральную программу (ФАОП ДО) Обязательная часть Программы опирается на Федеральную адаптированную образовательную программу дошкольного образования https://yugschool2.gosuslugi.ru/netcat_files/30/69/pr_minpros1025.pdf, утвержденную Приказом Министерства просвещения Российской федерации №1025 от 24 ноября 2022 г. ФАОП ДО реализуется педагогическими работниками ДОО во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми детьми ДОО, имеющими статус ОВЗ.

Составляет не менее 60% от общего объема Программы.